SUPER CONCOURS PIF: 5.000 GAGNANTS.

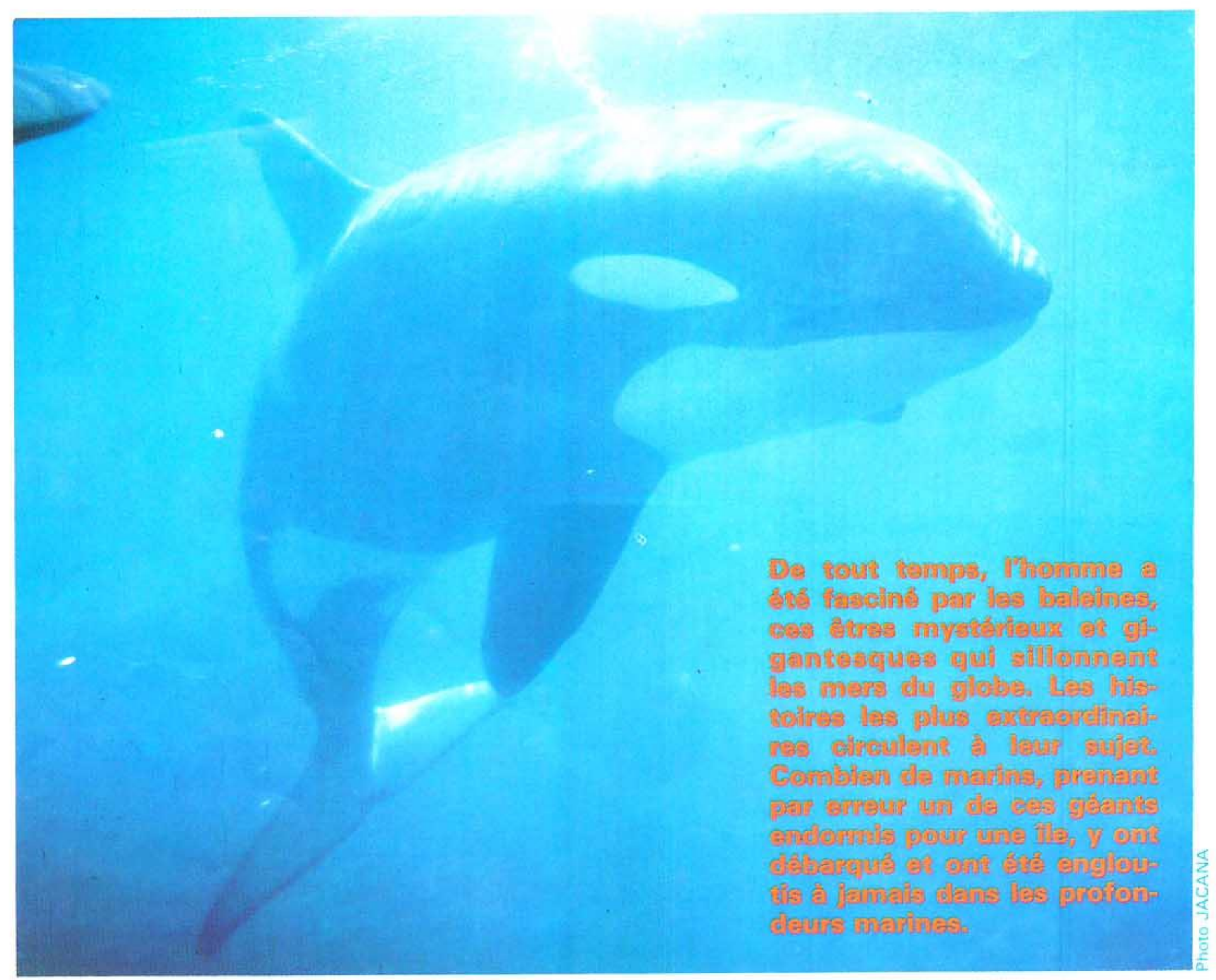


VOILA UN FAMEUX GADGET

LA PIPE A LAINE

3F,50

Hebdomadaire 28e année Belgique 35 F Canada 75 cents Suisse 3 FS 50 Italie 400 L Nº 1500



L'ORQUE « tueur de baleine » en balade.

notre amie la baleine

Dans les temps reculés les matelots irlandais avaient une peur bleue de ces baleines du diable. Ils évitaient de prononcer leur nom de peur qu'elles ne surviennent. Celui qui par inadvertance les nommait était privé de nourriture.
De nombreuses légendes leur prêtent des agissements qui n'ont rien à voir avec ceux des habituels habitants de la mer. Il est vrai que la baleine n'est pas un poisson. Régulièrement elle monte à la surface respirer de l'air frais qu'elle vient rejeter à la surface à grands jets de vapeur. D'autre part, comme ses cousins les cétacés (dauphin, cachalot, orque), elle donne du lait à ses petits. C'est un mammifère.

« La baleine tueuse » apprivoisée !

De tout temps, les cétacés furent considérés comme des animaux presque pourvus d'une « âme ».
On raconte même qu'une fois, un de ces gros animaux avait défendu un navire pendant un jour entier contre une baleine nuisible. Il était épuisé. Quand le bateau revint au rivage, un homme de l'équipage le tua. En punition de son crime, on le priva de navigation pendant vingt ans. La dix-neuvième année, n'en pouvant plus, il retourna en mer. Un cétacé vint et le tua.
Un mélange de force brutale et de douceur, voilà ce qui caractérise les baleines. La terreur des mers, l'Orque « tueur de baleines » n'hésite pas à se précipiter sur ses congénères

pour les dévorer. Capturé et apprivoisé par l'homme, il devient doux comme un agneau. C'est en toute amitié qu'il partage son bassin d'exhibition avec les dauphins dont il fait d'habitude son repas.
Tous les cétacés sont remarquablement dociles. Ils sont très curieux de tout ce qui est inhabituel et sont très observateurs. Certains peuvent apprendre des tours rien qu'en observant l'un des leurs. Ils ont une vie en société très importante et possèdent un langage varié. Quand un cétacé en danger émet des signaux de détresse, les autres cétacés le comprennent. Ils fuient ou viennent au secours du malheureux; chose plus extraordinaire encore, ces animaux marins jouent comme de véritables enfants : la tête immergée et la queue battant l'écume; on a observé un banc de cachalots jouant à s'éclabousser. Ils font alors un bruit terrible que l'on peut entendre d'un mille marin à la ronde.
Mais aussi doux soient-ils, gare à ceux qui leur cherchent querelle. Combien de baleinières ont volé en éclats sous un coup de queue rageur. C'est que l'homme n'est qu'un nain à côté de ces monstres marins. Le grand roqual bleu (une espèce de baleine) peut mesurer jusqu'à 30 mètres (la hauteur d'un immeuble de dix étages) et peser près de 150 tonnes.

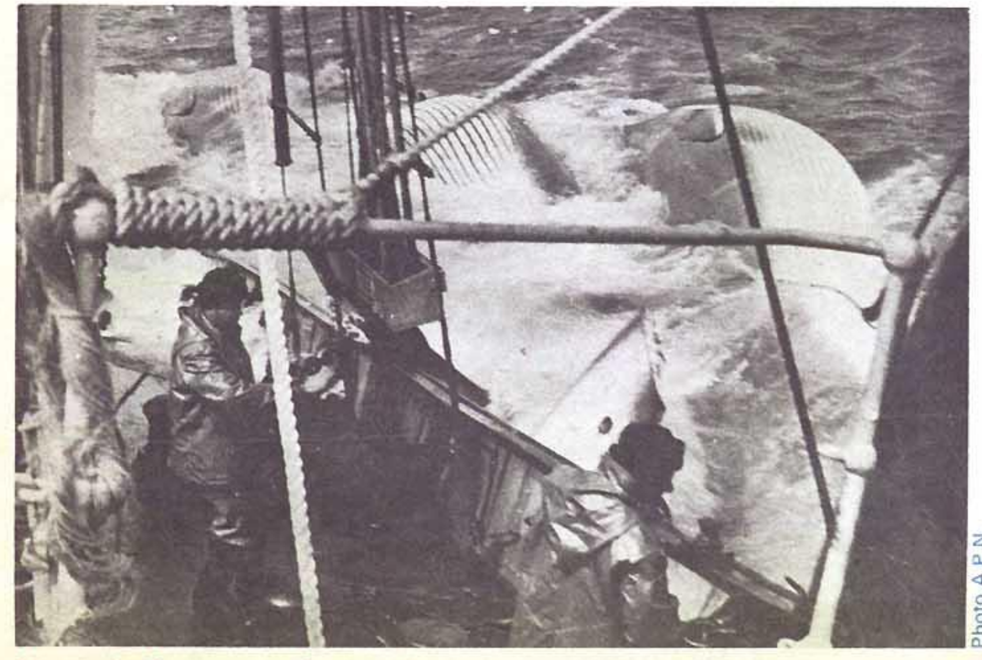


Un géant dans la mer.

Rien que l'estomac d'une baleine peut contenir 2 tonnes de nourriture (petits poissons, crabes, etc.)

L'homme se mesure difficilement avec ces titans.

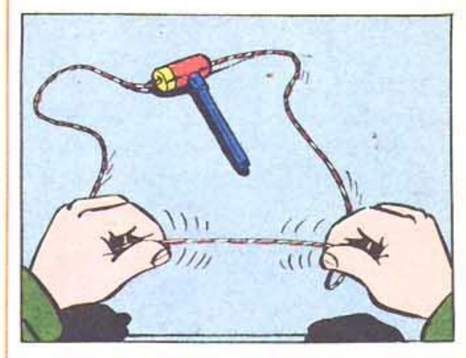
Cependant, chasseurs impitoyables, les baleiniers ont trouvé d'autres moyens plus efficaces que le harpon et la lance ancestrale pour vaincre la baleine : c'est le canon lance-harpons. Pointé à l'avant du navire, il tire sur ses proies des harpons chargés d'explosifs qui éclatent dans le corps de la bête.
Cette chasse est si impitoyable que le nombre de baleines diminue et l'on craint l'extinc-



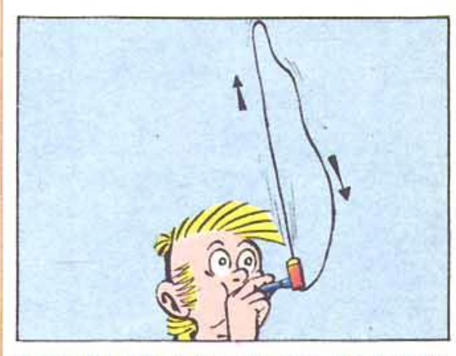
Les cruels chasseurs sur leurs proies.

Photo A.P.N.

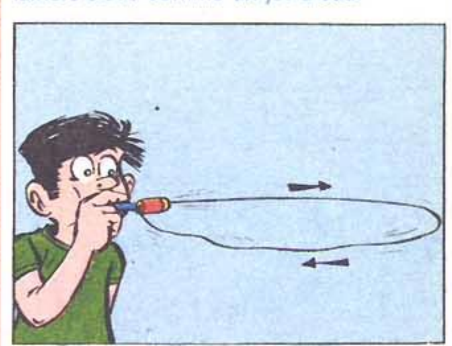
MONTAGE
LA PIPE A LAINE



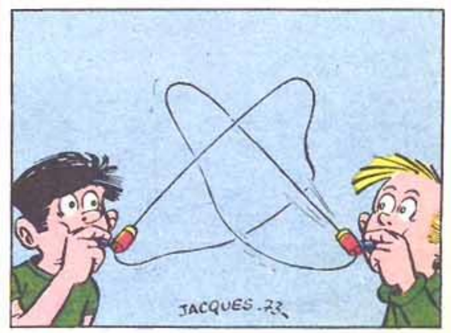
1. Sortez la pipe du sachet et démelez la laine. ATTENTION. L'anneau de laine est collé et non noué. MANIPULEZ LE GADGET AVEC PRFCAUTION.



2. Soufflez droit dans la pipe. Le brin de laine s'élève comme un jet d'eau.



3. Vous pouvez essayer de réaliser différentes figures en soufflant plus ou moins fort en donnant à la pipe diverses positions.



4. Organisons des concours ! Par exemple : deux joueurs croisent les brins de laine de leur pipe. Le premier qui touche l'autre et stoppe le jeu a un gage. Concours de durée : c'est à celui qui soufflera le plus longtemps sans s'arrêter.

tion prochaine de l'espèce. D'autant plus que ces animaux ne se reproduisent que très peu. Il n'existe plus au monde qu'environ quatre cents grandes baleines bleues.

Le plus sage serait d'arrêter le massacre de ces animaux sympathiques et utiles à l'homme. Déjà des comités de défense de la baleine se sont créés pour arrêter leur destruction avant qu'il ne soit trop tard.

Mais qu'est-ce qui fait courir ainsi après les baleines ?

Les grands cétacés sont très précieux pour l'homme. Leur viande, leur huile, leurs os, tout est utilisé jusqu'au dernier morceau.

Avec l'huile, on fabrique de la margarine, de la glycérine (utilisée en médecine) et des bougies !

Du « blanc de baleine » situé à l'intérieur de la tête, on tire des huiles lubrifiantes.
Sa viande est appréciée par certains peuples, en particulier par les Japonais. La viande de baleine entre aussi dans la composition de nourriture pour animaux et de produits de beauté. Même son sang, réduit en poudre, est utilisé comme engrais !
Près de la nageoire latérale on extrait l'ambre gris, produit précieux entre tous qui a la propriété de fixer les parfums volatils. Autrefois, avec les mandibules de baleine, les premiers baleiniers hollandais fabriquaient les portes voûtées de leurs demeures ; l'omoplate servait à fabriquer la table, et les vertèbres, les sièges.
Mais avec le progrès des techniques on a mis au point des produits qui peuvent remplacer ceux fournis par la baleine. D'ores et déjà, il n'est plus nécessaire de la chasser. Le temps est proche, espérons-le, où les baleines hanteront à nouveau les mers en toute liberté.

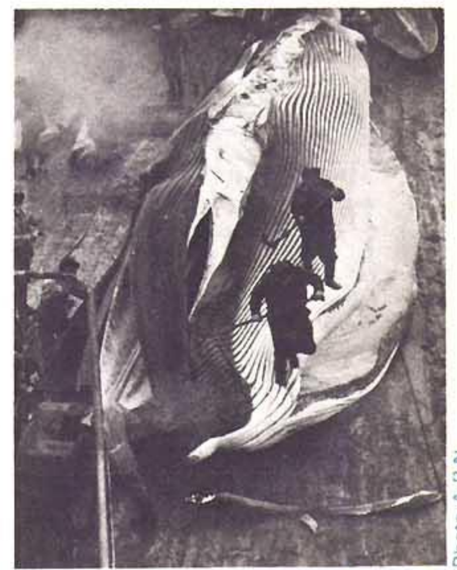


Photo A.P.N.

Le dépeçage a commencé sur le navire-usine.

A lire : « La baleine », Editions Stock.

Photo A.P.N.

Les mandibules d'un géant des mers.

LE COURRIER DES LECTEURS

IL EST IDIOT LE CHEF !

« ...Ce qui me plaît bien dans les aventures de Milo Marat, c'est que le gang de la Moustache veut toujours s'emparer d'un objet, pour des raisons idiotes ! Et quand je lis Milo, j'attends toujours avec impatience la dernière image pour savoir quelle est cette raison ! »

Valérie GUIGNACA (Le Mans).



TOUT COMPRIS, TOUT

« Depuis le temps que je lisais les aventures de Rahan, j'étais arrivée à reconstituer la vie de Rahan : pourquoi il était seul, qui lui avait donné le collier et le coutelas. Mais quand j'ai lu la dernière histoire « L'enfance de Rahan » tout s'est éclairé dans ma tête et j'ai enfin tout compris. Les lecteurs ont eu dix mille fois raison de réclamer cette histoire ! »

Marie-Noëlle CAPUT (Paris).



CHEVEUX BLANCS ET IDEES NOIRES...

« Pourquoi Monsieur Fohal a-t-il tous ses cheveux blancs avec juste une mèche noire. Il a pourtant des enfants jeunes, ce monsieur... »

Adriana MOLDOVAN (Roumanie).

— Monsieur Fohal ou Adalbert (comme on veut) n'a pas un cheveu blanc sur la tête, malgré tous les soucis que lui procure sa drôle de famille. D'ailleurs, observe bien la chevelure du fils d'Adalbert : tel père, tel fils. Il s'agit tout simplement d'un « truc » de dessinateur.



LA B.D. A L'ECOLE

« En classe de français (6e A), pendant les travaux dirigés, le professeur nous a demandé de réaliser une bande dessinée. Nous nous sommes groupés à plusieurs : certains réfléchissaient sur l'histoire et d'autres sur le héros. Nous avons choisi Horace, que j'ai dessiné... Je peux te dire que ce fut le succès de la classe. »

Véronique DUPOUY (Labouheyre).



ÇA SERA DIFFICILE...

« En achetant mon Pif la semaine dernière, j'ai eu la surprise de voir qu'il avait augmenté. Je continuerai à l'acheter mais ça sera difficile. Je ferai quand même un effort. »

Evelyne SALLIN (Paris).

— Comme tu dois le savoir, Evelyne, tout devient plus cher : le papier qui sert à fabriquer le journal, l'impression, les services postaux et ce n'est pas de gaieté de cœur que cette décision a été prise. Mais, tu t'en es aperçue, Pif s'est amélioré, et tu peux être certaine qu'il continuera à s'améliorer.



DES CROCODILES A LA MAISON ?

« Alors que tous mes copains ont fait ton fameux gadget les Artémias Salinas, ma maman n'a pas voulu que j'essaye : elle croyait que les Artémias étaient de petits crocodiles. »

Alain BERGHMANS (Saint-Gilles).



la lettre de la semaine

« ...Le gadgetus que vous avez fait sur les soucoupes volantes était bien, mais ne m'a pas convaincu pour autant. Car moi j'ai vu, enfin aperçu, une soucoupe volante. C'était à la campagne. Le soir, j'ai vu une grande lumière blanche jaillir du ciel noir. Elle s'est posée à une centaine de mètres de moi et j'ai vu des ombres en descendre. Sur le coup, j'ai eu très peur et je me suis enfui. Je ne sais pas si c'était une soucoupe volante, je n'en suis pas sûr. Mais en tout cas, je me pose des questions. »

Etienne ROCHE (Meaux).

Vous aussi écrivez-nous à :
COURRIER DES LECTEURS
Editions de VAILLANT
126, rue La Fayette
75461 PARIS CEDEX 10

Attention, ce numéro n'est complet qu'avec son gadget paginé I et II sur la couverture.

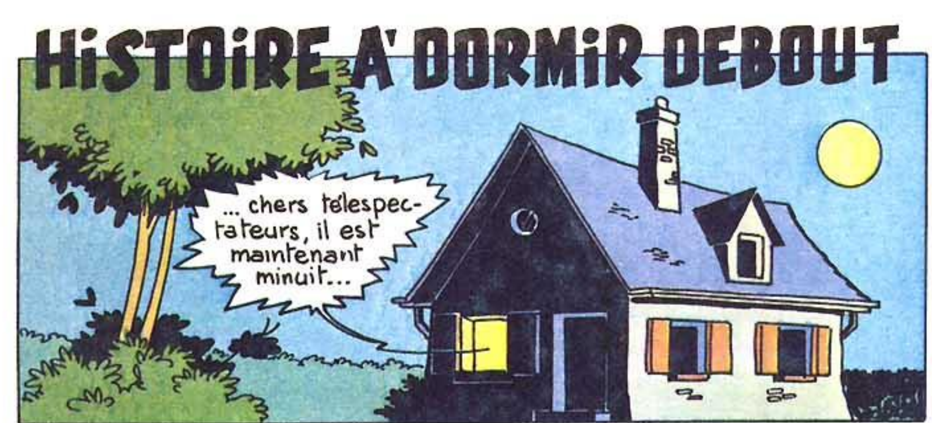


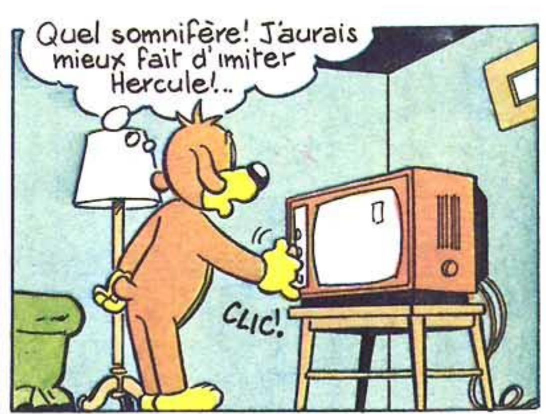
Editions de Vaillant, 126, rue La Fayette, 75461 PARIS CEDEX 10. Tél. : 770.97.59.
Directeur de la publication : Claude COMPEYRON. *Comité de direction* : Hélène BRAYE, Claude COMPEYRON, Jean-Claude LE MEUR, André LIMANSKY, Michel NICOLINI. *Directeur des rédactions* : Jean-Claude LE MEUR. *Rédacteur en chef adjoint* : Claude GENDROT. *Administrateur* : Hélène BRAYE. *Directeur de marketing* : André LIMANSKY. *Relations extérieures* : Mali ZONCA.
Publicité : Agence Centrale de Publicité, 187, quai de Valmy, 75462 PARIS CEDEX 10. Tél. : 203.96.58.
701.3.1974. IMPRIMERIE MONTSOURIS, Massy. OGP. Mise sous film rétractable « Girolène » par PROMO CARTES (Paris).
Imprimé en France. Loi n° 49956 du 16 juillet 1949 sur les publications destinées à la jeunesse. Dépôt légal mars 1974.

La semaine prochaine :

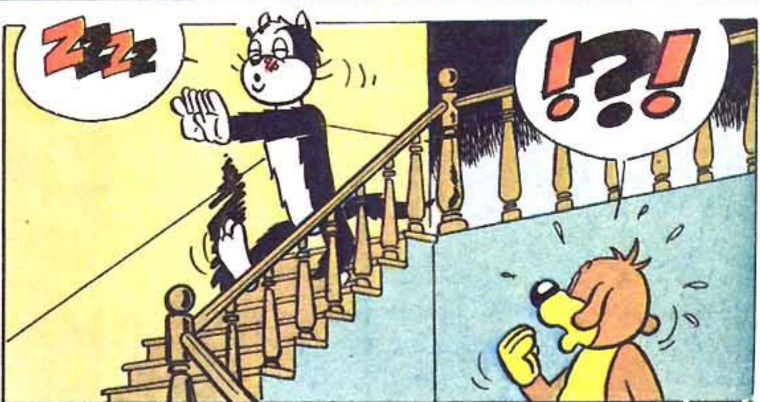
2 GRANDS RECITS COMPLETS de TEDDY TED et de RAHAN


LES AVENTURES DE PIF
d'après C. Arnal.


HISTOIRE A DORMIR DEBOUT
... chers télespectateurs, il est maintenant minuit...


Quel somnifère! J'aurais mieux fait d'imiter Hercule!..
CLIC!


... et d'aller me coucher!
WOUAH!


ZZZ
!?!


!
ZZZZZ...


Ça alors! Je ne savais pas qu'Hercule était somnambule!

1500


Mais?... Hercule où vas-tu?
VLAM!
1


Nom d'un chien! Il est sorti!


HECULEEE...
C'est vrai, on ne doit pas réveiller les somnambules!

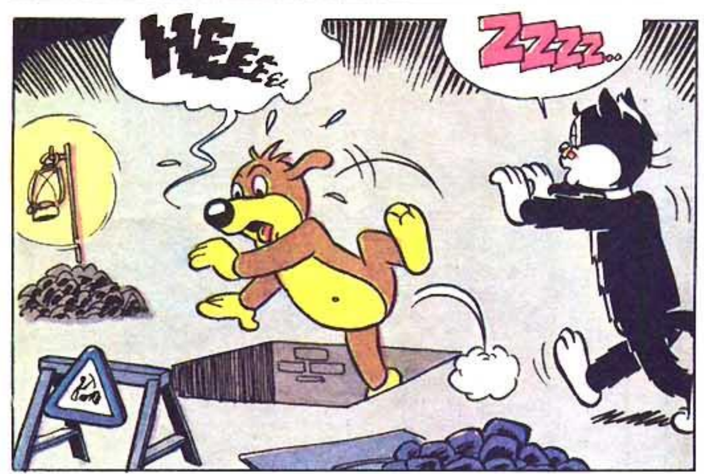


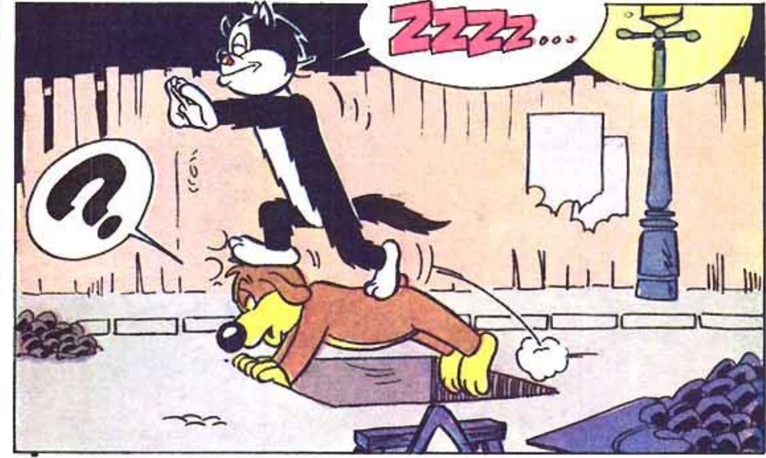

Ah, le voilà!


IL VA LUI ARRIVER UN ACCIDENT!




NOON!
Arrête-toi! Plus un pas!
Z
TRAVAUX


HEEEEE
ZZZz..

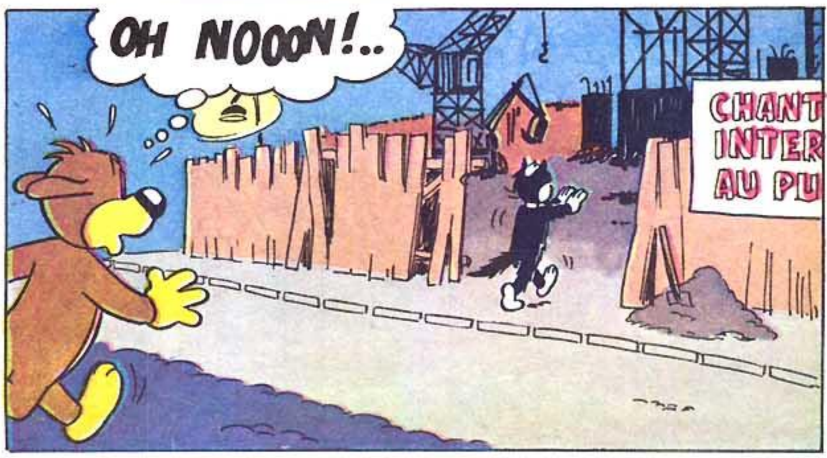

ZZZZ...
?


ZZZz...
PLAOUF


Pffft! Je lui ai sauvé la vie, mais à quel prix!!
TRAVAUX

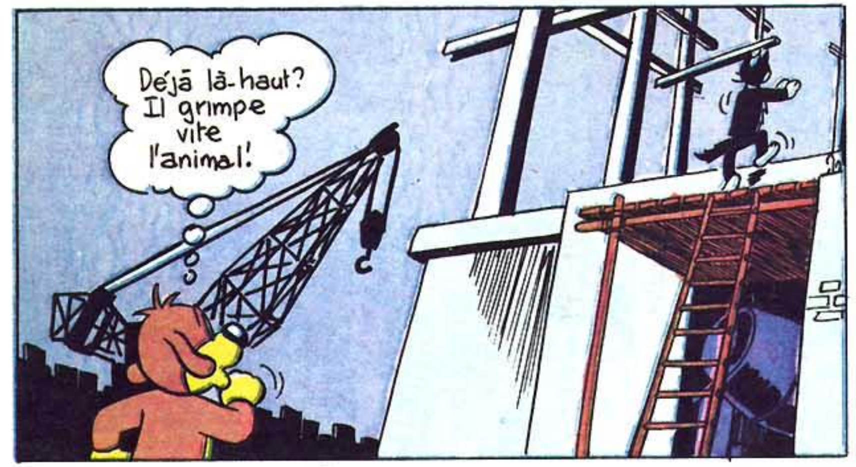
1500

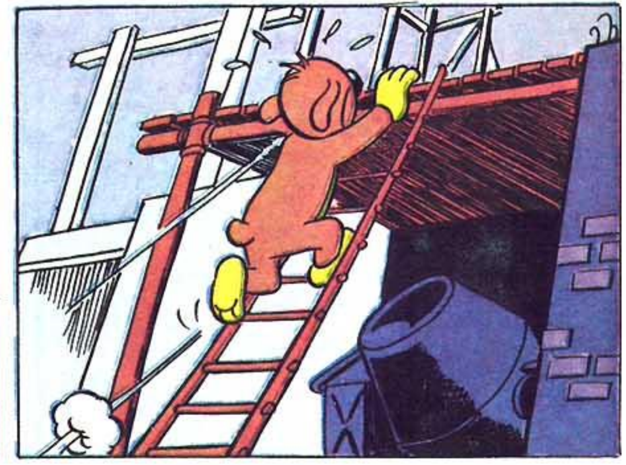

Où est-il passé encore?


OH NOOON!..
CHANT
INTER
AU PU

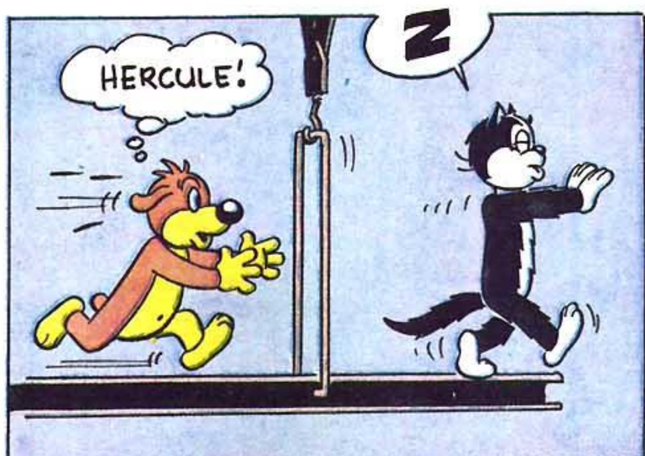
2




Déjà là-haut? Il grimpe vite l'animal!




LE VIDE! IL NE VERRA PAS LE VIDE!!
Z


HERCULE!
Z


JE NE VEUX PAS VOIR ÇA!


ZZ...


!?


AAAAAHHH!

1500

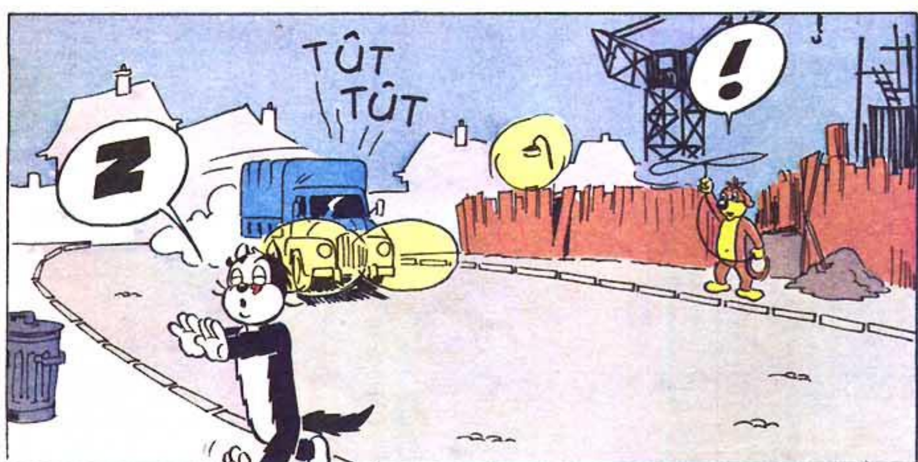

ZZZ...
PLOUM!
3


Cette fois j'en ai assez de subir les catastrophes!

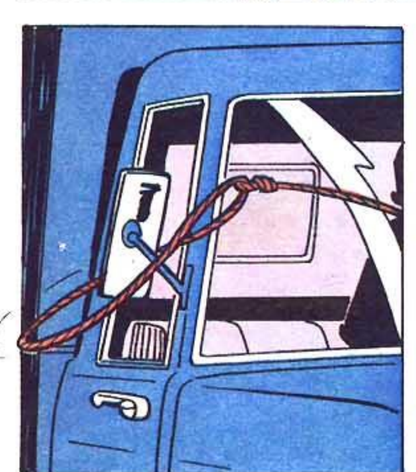



Je vais le capturer avant qu'il ne lui arrive malheur !..


YAHOOOO!
À l'attaque
Z


TÛT TÛT
Z
!


Qu'est-ce qu'il peut avoir le sommeil lourd !




!?!


VROJM
Z


Le lendemain matin...
Eh bien te voilà ! Où diable as-tu été traîner toute la nuit ?


GRRR!!
Mais qu'est-ce que j'ai dit ?... Qu'est-ce que j'ai dit ?!...
scenario NADAUD
Dessins L. CANCE
FIN

LA FAMILLE FOHAL

TEXTE : St THOMAS - DESSIN : FOHAL.



... : LE POISSON ROUGE A SAUTÉ HORS DE SON BOCAL ! JE SUIS À SA RECHERCHE !!!

?!

FOHAL '73

31

1500

Sciences du Monde

les animaux et leurs armes

pour 1 franc

SDM 126

découvrez les armes étonnantes des animaux

en cadeau

si vous répondez dans les 5 jours

LE "JEU DES 7 FAMILLES" SCIENCES DU MONDE



Oui, ce cadeau vous est offert gratuitement ! Réalisé par l'équipe de SCIENCES DU MONDE le Jeu des 7 Familles passionnera petits et grands. Amusant et éducatif, il vous permettra de découvrir, tout en jouant, les Animaux Fabuleux de la Préhistoire, les Découvertes Médicales, les Planètes, les Champignons, les Bateaux, les Roches et Minerais, la Détection criminelle. Ce jeu viendra compléter agréablement votre collection SCIENCES DU MONDE. Voulez-vous jouer, voulez-vous gagner ?
Alors postez aujourd'hui même votre bon d'adhésion, en y joignant 1 franc en timbres-poste !

Savez-vous que le plus violent des poisons connus est sécrété par la peau de petites grenouilles de Colombie ?
qu'il existe des poissons archers ?
et que les plus remarquables de toutes les armes défensives se trouvent chez certaines bêtes de mer telle l'anguille électrique capable de fournir jusqu'à 550 volts ?

Pour 1 franc en timbres-poste, vous recevrez l'album de SCIENCES DU MONDE présenté ci-dessus, illustré de saisissantes photographies en couleurs et qui contient beaucoup d'autres révélations étonnantes.
Ce sera votre premier album de SCIENCES DU MONDE, un club pour les jeunes qui couvre tous les domaines de la Science : l'Energie atomique, les Fusées, l'Espace, la Lune, le Temps, les Océans, les Cellules vivantes, les dernières découvertes médicales, et bien d'autres encore...

Tous les albums de SCIENCES DU MONDE sont écrits par des spécialistes de premier plan dans un style vivant, compréhensible pour tous. Chaque album comporte une planche de photographies en couleurs à coller à des emplacements réservés et un bulletin d'actualités sur les derniers progrès de la Science.

Vous ne risquez rien. Vous bénéficiez des meilleures conditions pour vous décider.

Avec votre premier album vous recevez un autre album pour un examen gratuit. Si vous êtes passionnés par le Club, vous gardez le second album et vous réglez son prix : 5,50 F seulement. Ensuite, toutes les 4 semaines, vous recevez un nouvel album de Sciences du Monde portant sur un sujet nouveau. Si vous ne désirez pas continuer, il vous suffit de nous retourner le second album. Quelle que soit votre décision, l'album présenté ci-dessus vous appartient.
Commencez tout de suite à suivre le passionnant programme de SCIENCES DU MONDE en remplissant le Bon d'Adhésion ci-dessous et en le postant dès aujourd'hui dans une enveloppe avec 1 franc en timbres-poste.



FRANCE 170 bis, bd du Montparnasse
75680 PARIS CEDEX 14
BELGIQUE rue de Hennin, 69
1050 BRUXELLES



à retourner à SCIENCES DU MONDE Editions Tallandier 170 bis, boulevard du Montparnasse - 75680 PARIS CEDEX 14

Veuillez trouver ci-joint 1 F en timbres poste. En échange, je recevrai l'album **"Les animaux et leurs armes"**, une planche de photographies en couleurs et un autre album de la collection à l'essai ainsi que le **Jeu des 7 familles.**
Si je ne suis pas satisfait, je vous retournerai le 2e album sans autre obligation.
Si je désire continuer la collection, je vous paierai le 2e album : 5,50 F.
Ensuite, toutes les 4 semaines, vous m'enverrez un nouvel album et ses photos en couleurs que je vous réglerai après réception.
Je ne suis pas obligé de prendre un nombre minimum d'albums et je suis libre d'arrêter quand je le désire.

NOM ____________________
(écrire en majuscule)

PRENOM ____________________

N° ____ RUE ____________________

____

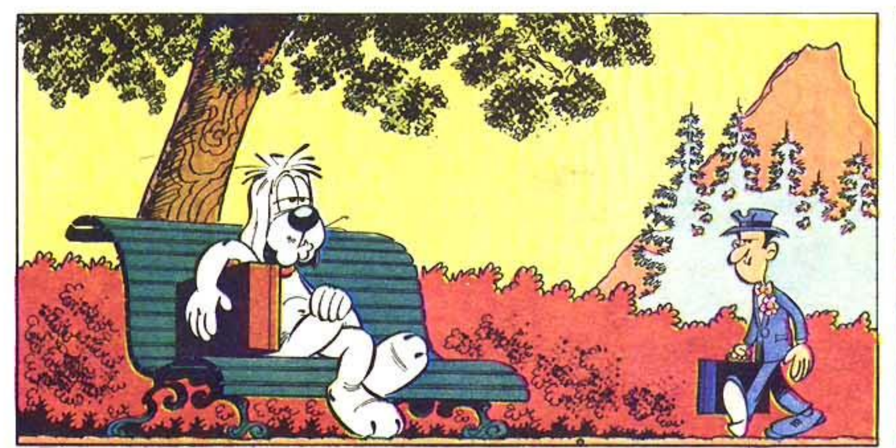
Code postal ____________

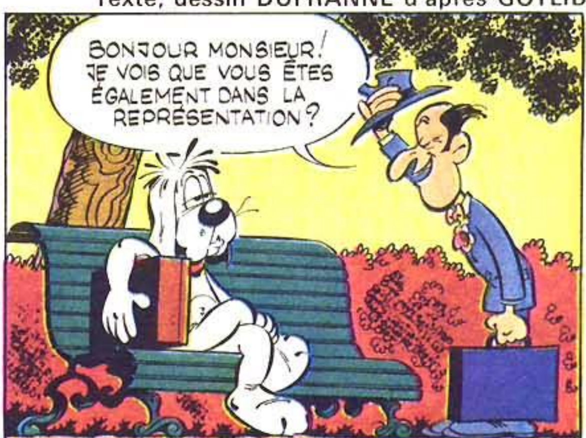
VILLE ____________________

SIGNATURE :
(indispensable) 324



Texte, dessin DUFRANNE d'après GOTLIB

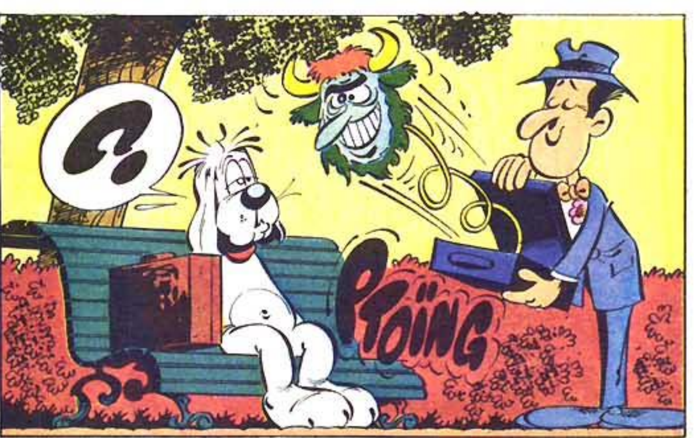




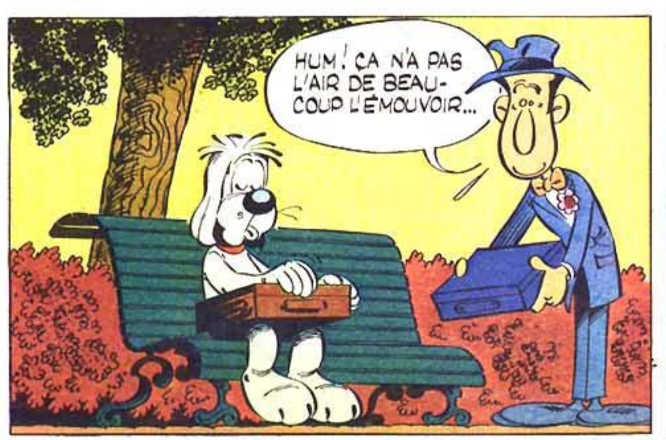


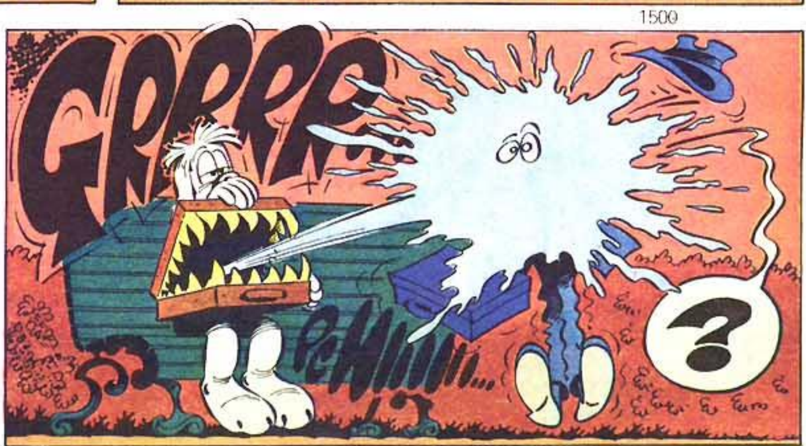






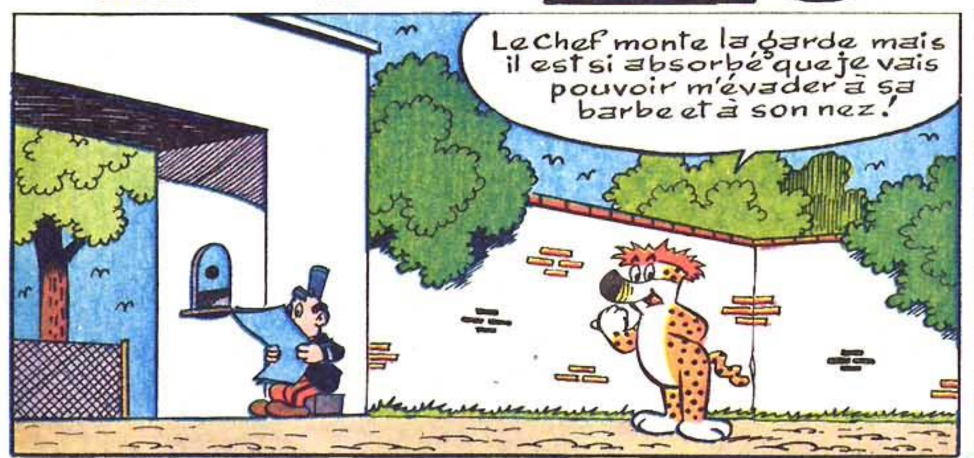
1500

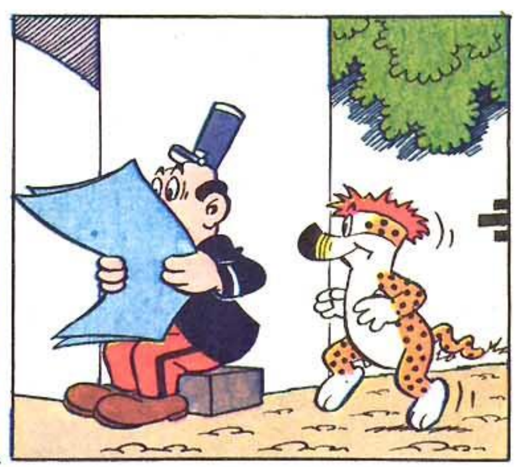


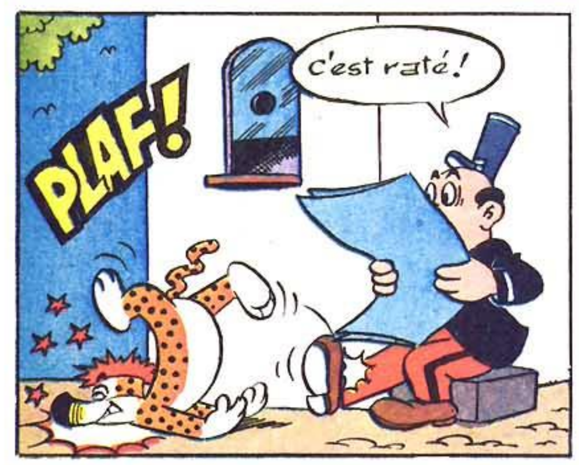




LÉO bête

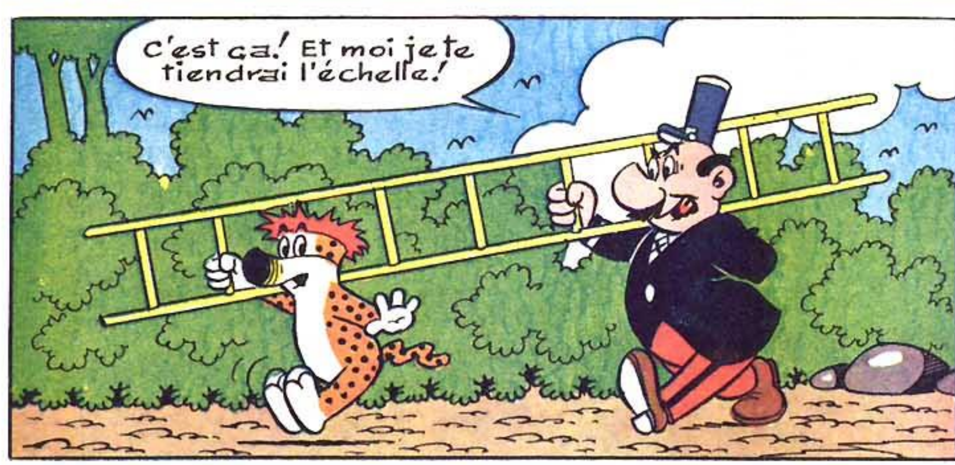

Le chef monte la garde mais il est si absorbé que je vais pouvoir m'évader à sa barbe et à son nez!




PLAF!
C'est raté!

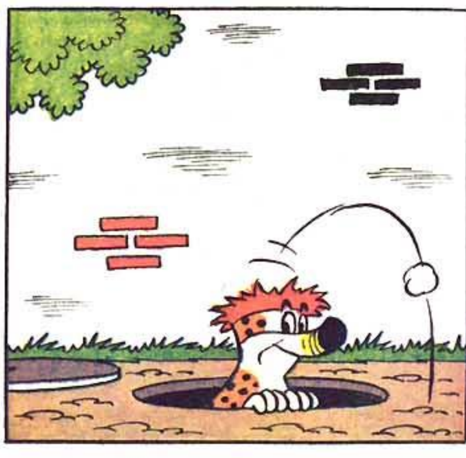

Bon, bon! Puisque je ne peux passer par la porte...

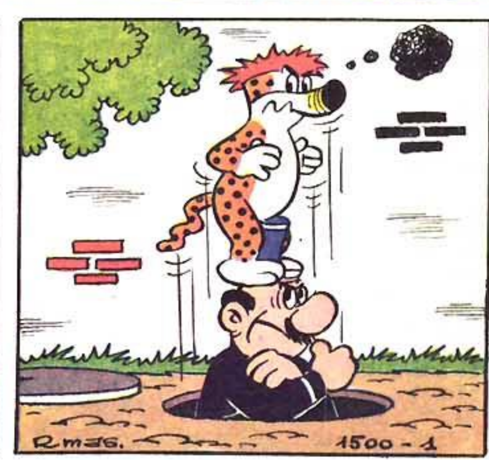

...Je vais faire le mur!


C'est ça! Et moi je te tiendrai l'échelle!


Impossible par la porte et par le mur... Je vais sortir...


...par les égouts!




Rmas.
1500 - 1

à PART...

















Hi-hi, ha-ha! Je le trouve excellent ce gag final!

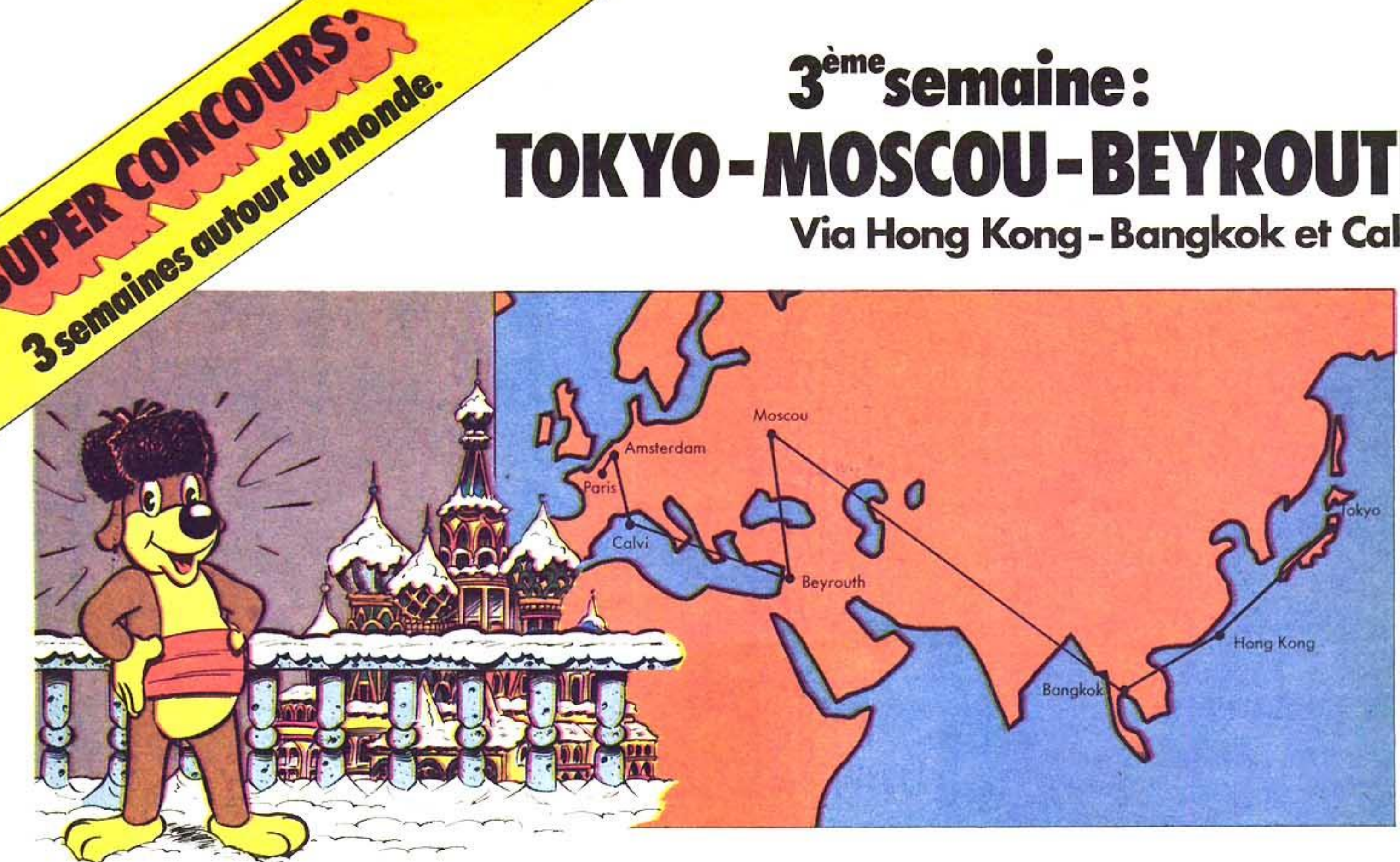
Forcément! Vous copiez toutes mes bonnes idées!

R. Mas. 1500-2

SUPER CONCOURS: 3 semaines autour du monde.

3ème semaine : TOKYO - MOSCOU - BEYROUTH

Via Hong Kong - Bangkok et Calvi



Questions de la 3e semaine

URSS

A – A Moscou coule un fleuve chanté par les poètes. Quel est-il ?

1 La Volga — 2 Le Don — 3 La Moskova

B – Un instrument de musique est typique du peuple russe. Quel est-il ?

1 La guitare — 2 La balalaïka — 3 Le violon

Liban

C – Le Liban est un pays qui reçoit de nombreux touristes. Sa capitale est particulièrement accueillante. Quelle est-elle ?

1 Damas — 2 Beyrouth — 3 Tripoli

D – Bien que le français y soit parlé par de nombreux habitants, ce n'est pas la langue nationale des Libanais. Quelle est-elle ?

1 Le Kurde — 2 L'Hébreu — 3 L'Arabe

Les Pays-Bas

E – Chaque maison hollandaise a son coin de fleurs, soigné avec beaucoup de soin. Quelle est la fleur associée au mot Hollande ?

1 La rose — 2 Le lys — 3 La tulipe

F – La Hollande est, entre autres, célèbre par une grande équipe de football. Quelle est-elle ?

1 Juventus — 2 Ajax — 3 Réal

Extrait du règlement – Art. 1 - Le journal PIF-GADGET organise un super concours : 3 semaines autour du monde pour donner aux enfants le goût des voyages. Ce concours sera basé sur la recherche documentaire concernant des pays ayant un caractère merveilleux pour un enfant. **Art. 2** - Règle du jeu : 18 questions seront posées... Sur l'histoire, les mœurs, la faune, etc., de certains pays faisant l'objet d'un prix. Une question subsidiaire départagera les éventuels ex-aequo. **Art. 3** - Pour participer, il suffit d'être né postérieurement au 31 Décembre 1957. Autrement dit, peuvent concourir tous les jeunes garçons et filles qui avaient moins de 15 ans au 1er Janvier 1973. **Art. 4** - Pour participer, il faut nécessairement résider en France métropolitaine, en Belgique, Suisse, Algérie, Tunisie. **Art. 6** - Il n'y a pas d'obligation d'achat. Le bulletin réponse, et le texte intégral du règlement pourront être envoyés sur simple demande adressée à : PIF-GADGET - 3 SEMAINES AUTOUR DU MONDE - 126, rue Lafayette, 75461 PARIS. **Art. 7** - Il ne sera accepté qu'un seul bulletin-réponse par personne. **Art. 8** - La date limite d'envoi du bulletin-réponse qui paraîtra dans PIF-GADGET N° 262, est fixée au Samedi 16 Mars 1974 à minuit, le cachet de la poste faisant foi. **Art. 11** - Le concours sera doté de 5.000 prix dont la liste sera déposée chez Maître JONAS, huissier de justice à Paris. **Art. 14** - Le présent règlement et les réponses exactes aux questions posées seront déposés en l'étude de Maître JONAS, huissier de justice à PARIS.

- AMSTERDAM - PARIS



Bangkok



Hong-Kong



le Keio Plaza, l'hôtel le plus haut du monde, fait partie de la chaîne des magnifiques hôtels "Intercontinental"

L'ESTEC, centre européen de recherches spatiales

Asie-Europe en six coups d'aile.

Tokyo la nouvelle, Tokyo la magnifique, où le séjour d'une semaine à l'hôtel Keio Plaza Intercontinental nous a semblé si court, adieu ! ou plutôt au revoir, qui sait !

Nos hôtes de la Japan Air Lines nous réservaient encore une surprise. Après avoir "goûté" au Japon, nous devions voir les voisins. Et voilà pourquoi nous avons repris le Boeing 747. Un saut au-dessus de la Mer de Chine... Et c'est Hong-Kong, gigantesque puzzle de buildings, de baies, de quais et de flottes de jonques. Et c'est Bangkok à la vitesse du Jet. Des marchés sur l'eau. Des jardins sur l'eau. Des villages sur l'eau. A croire que cette ville des cent pagodes est ancrée sur le fleuve Meinam et ses innombrables chenaux.

Le décor a changé. L'Illiouchine de l'Aéroflot, la compagnie nationale soviétique, survole la Sibérie. L'hôtesse a nom Natacha. Le commandant de bord Youri. Comme dans les contes de Gogol. Thé, gâteaux, sourires. Fabuleuse Sibérie. Aux steppes de l'Amour, infinies, succède la Taïga. La nuit nous surprend au-dessus de l'Oural. Le matin, nous sommes à Moscou. Des cadeaux, des festins, des randonnées en car. La Place Rouge, le Kremlin, le théâtre Bolchoï... Et des poignées de main.

Le service de Tourisme du Liban et le courrier de la M.E.A. nous ont pris en charge. Beyrouth, cité antique, ville millénaire dont l'histoire rejoint celle des origines de l'humanité. Châteaux-forts des Croisés... vestiges extraordinaires de la Côte des Dieux. Ciel d'azur. Mer bleu-turquoise. Cimes neigeuses. Nos yeux éblouis emmagasinent en vrac toutes ces images. Mieux vaut se laisser aller dans la magie des choses ! Qui ira au Liban verra...

La Méditerranée par le travers. Plongée sur la Corse comme si nous entrions dans une carte postale en couleur. Le temps de faire un tour de maquis, de flâner dans le vieux Corse et de nous attarder à Calvi où nous sommes attendus.

Nous trinquons avec l'équipage d'Air Inter... Une fois encore nous serons entre bonnes mains...

Et voilà ! La boucle est presque bouclée... mais avant de rejoindre Paris nous passerons par les Pays-Bas où nous sommes invités par l'ESRO dans le centre technologique de l'ESTEC à Noordwijk... L'ESRO réalise pour l'Europe des satellites de recherche scientifique et d'applications. Créé par dix pays en 1962, il travaille à promouvoir la collaboration européenne dans le domaine de la recherche et de la technologie spatiales à des fins exclusivement pacifiques... En trois vols nous aurons fait le tour de la Terre... Et chemin faisant nous avons préparé le Concours des 5000 Prix...

A présent, à vous de jouer !

bulletin-réponse page suivante ▶

BULLETIN-REPONSE

A découper et à renvoyer avant le samedi 16 mars 1974, minuit
(cachet de la poste faisant foi)

A :

Pif-Gadget

3 semaines autour du monde

B.P. 90-10 - 75462 Paris - Cedex 10

Découpe cette étiquette et colle-la sur ton enveloppe



Recopie ici tes deux premiers bulletins-réponses

Bulletin-réponse 1re semaine

Les Baléares

question A 1 2 3 question B 1 2 3
question C 1 2 3

La Côte-d'Ivoire

question D 1 2 3 question E 1 2 3
question F 1 2 3

Bulletin-réponse 2e semaine

Les Antilles

question A 1 2 3 question B 1 2 3

Le Mexique

question C 1 2 3 question D 1 2 3

Le Japon

question E 1 2 3 question F 1 2 3

Bulletin 3e semaine. A compléter

L'Union Soviétique		Le Liban		Les Pays-Bas	
question A	question B	question C	question D	question E	question F
1 2 3	1 2 3	1 2 3	1 2 3	1 2 3	1 2 3

Question subsidiaire

Le concours est terminé. PIF, pour préparer ce concours, a parcouru pendant trois semaines le monde entier. Tu connais les étapes qui t'ont été indiquées chaque semaine ; la question est celle-ci : quelle est la distance totale, à vol d'oiseau, parcourue par PIF durant la préparation de ce concours pour faire le voyage de Paris à Paris.

Réponse : ____________________ **kilomètres.**

Complète en lettres capitales.

Nom ____________________ Prénom ____________________

N° __________ Rue ____________________

Code postal __________ Ville ____________________

Pays ____________________

Nom et adresse de ton marchand de journaux habituel ____________________

JE M'APPELLE JUSTICE. Dr BENJAMIN JUSTICE. MÉDECIN ATTACHÉ À L'O.I.S., UN MÉDECIN VOLANT EN QUELQUE SORTE. ABONNÉ AUX LIGNES AÉRIENNES INTERNATIONALES..

LE BORD NE RÉPOND TOUJOURS PAS, DOC. PARÉ POUR LA DESCENTE ?

Dr JUSTICE

Scénario : J. OLLIVIER

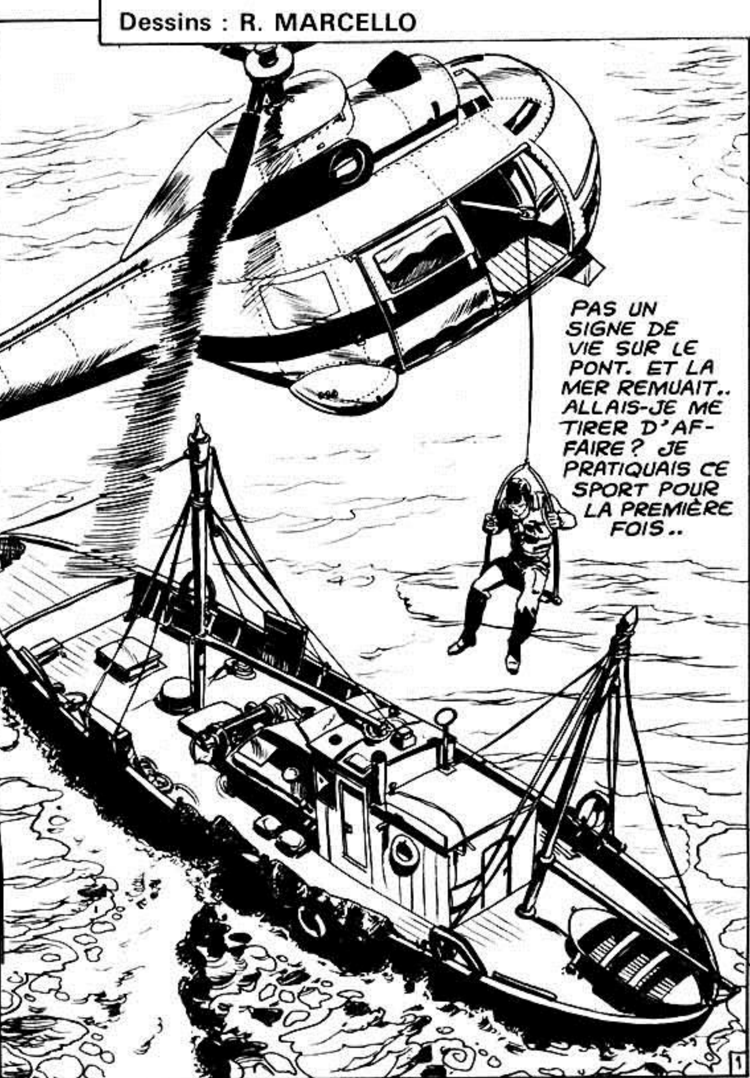
Dessins : R. MARCELLO

TEMPETE SUR LE KAAS





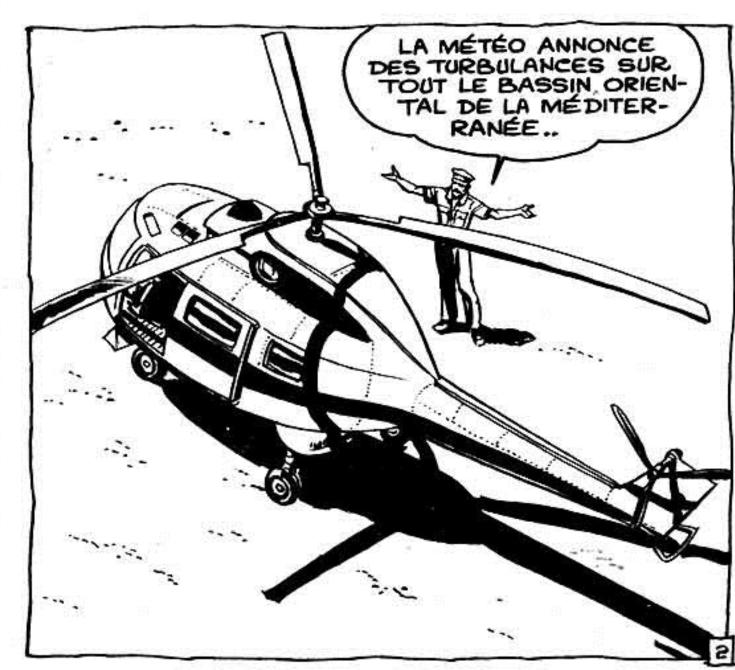
J'ÉTAIS À CHYPRE DEPUIS UN CERTAIN TEMPS. TOUJOURS CETTE LUTTE CONTRE LA MALARIA..




QUELQUES HEURES PLUS TÔT, LA RADIO DE PORT-KERYNIA AVAIT CAPTÉ UN S.O.S. D'UN CHALUTIER TURC.
LE NAVIRE DEMANDAIT UN MÉDECIN D'URGENCE. JE ME TROUVAIS PAR HASARD À L'HÔPITAL DE LA PETITE VILLE AU BUREAU DU Dr SOGLOU..
VOUS NE ME VOYEZ PAS À MON ÂGE SAUTANT D'UN HÉLICOPTÈRE, JUSTICE.. ET JE N'AI PERSONNE D'AUTRE..


ET C'EST AINSI QUE JE ME LANÇAIS DANS CE SAUVETAGE EN MER..
AUCUN CONTACT AVEC LE CHALUTIER, YANNIS, DEPUIS LE PREMIER S.O.S., FAITES ROUTE SUR LA POSITION INDIQUÉE. LE GARDE-CÔTE KRITI APPAREILLE POUR PORTER SECOURS..


BONNE CHANCE, DOCTEUR. IL FALLAIT FAIRE VITE..


LA MÉTÉO ANNONCE DES TURBULANCES SUR TOUT LE BASSIN ORIENTAL DE LA MÉDITERRANÉE..


HOO, DU NAVIRE ! Y A-T-IL QUELQU'UN À BORD ?
LE PONT ÉTAIT DÉSERT. DEPUIS COMBIEN DE TEMPS LE KAAS DÉRIVAIT-IL, MACHINES STOPPÉES ?


LES MARINS AVAIENT-ILS ABANDONNÉ LE BORD ? C'ÉTAIT PEU VRAISEMBLABLE.
D'ABORD LE POSTE D'ÉQUIPAGE..


UN GROUPE ÉLECTROGÈNE RONRONNAIT FAIBLEMENT. UNE PLAINTE, PAREILLE À UN RÂLE..
O-OOOOOH !
BON SANG !


L'HOMME GISAIT DEVANT LA PORTE DU POSTE, LES YEUX VITREUX, GEIGNANT ET COMPLÈTEMENT INCONSCIENT..


DANS LE POSTE LE SPECTACLE ÉTAIT TOUT SIMPLEMENT HALLUCINANT..
L'HOMME QUI AVAIT LANCÉ LE S.O.S. N'AVAIT MÊME PAS PU ATTEINDRE SA COUCHETTE..
3



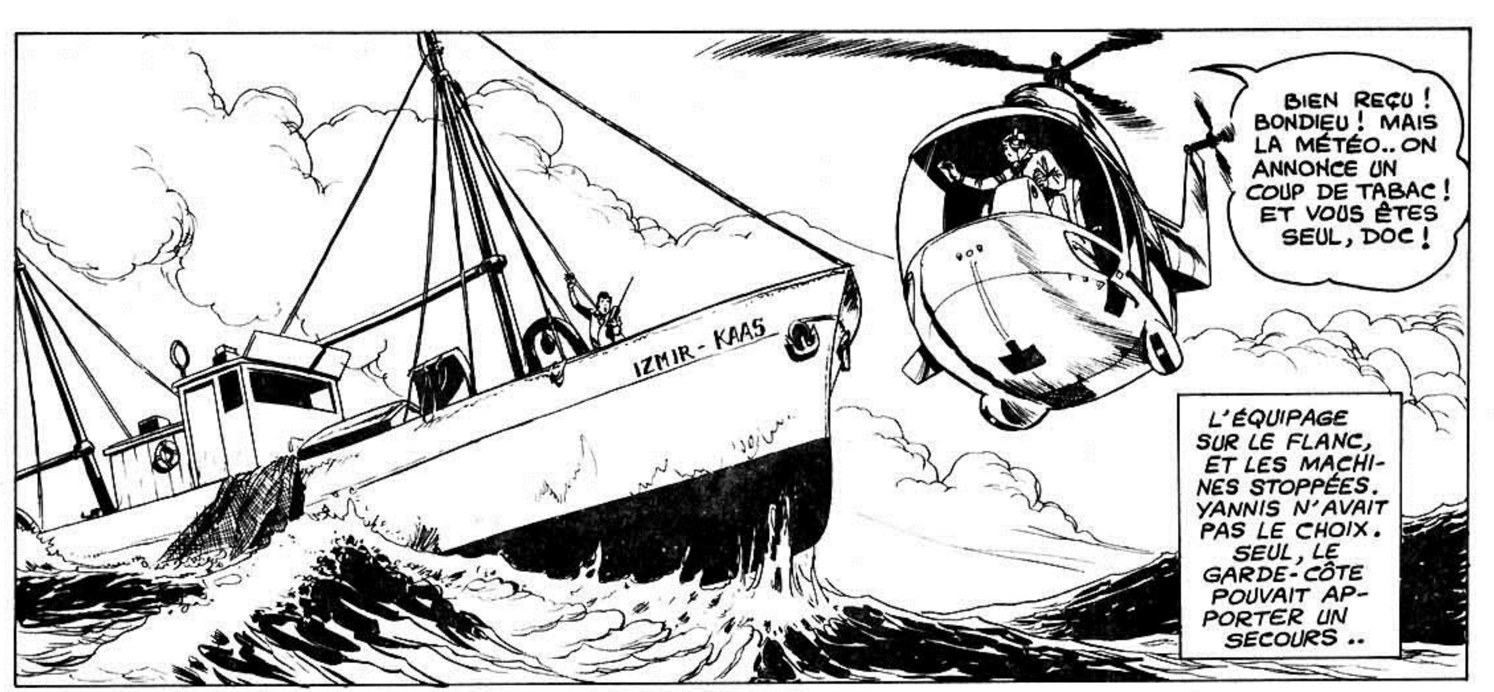








(o) viande et haricots

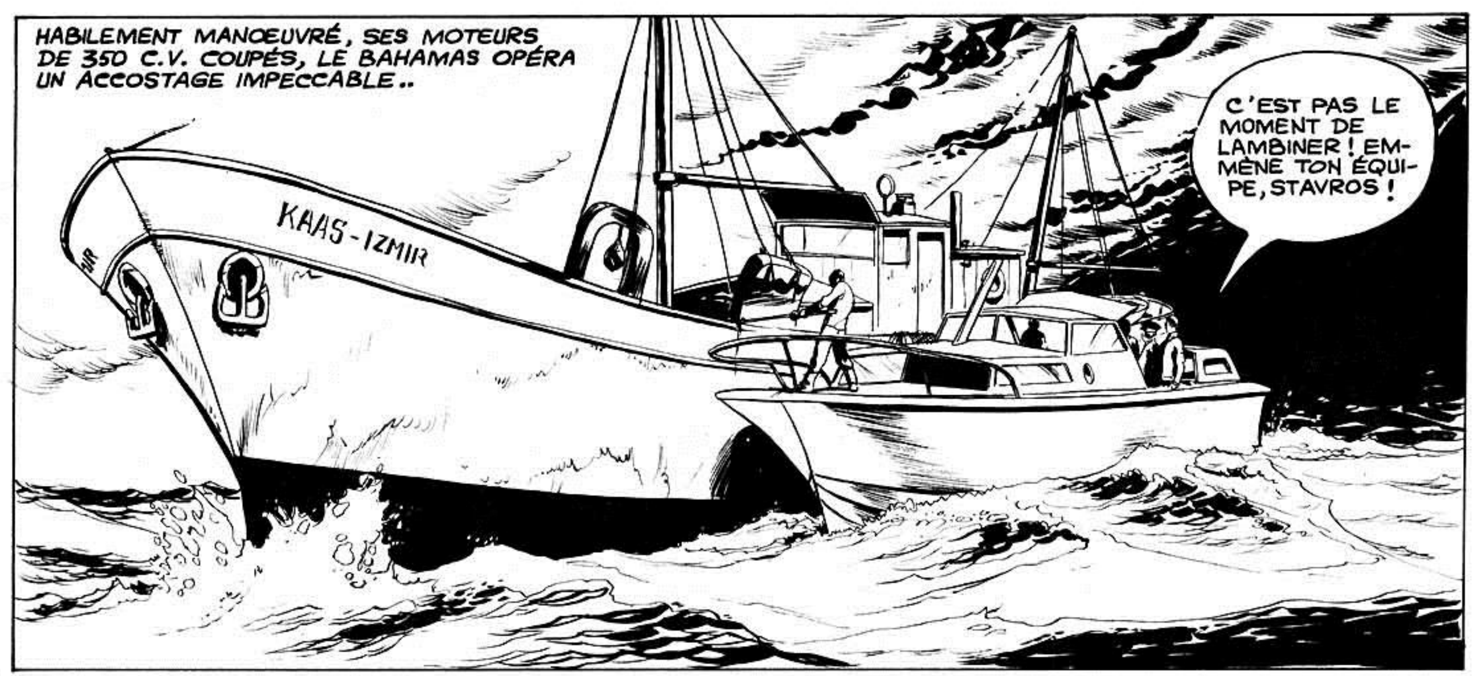

IZMIR - KAAS
BIEN REÇU ! BONDIEU ! MAIS LA MÉTÉO.. ON ANNONCE UN COUP DE TABAC ! ET VOUS ÊTES SEUL, DOC !
L'ÉQUIPAGE SUR LE FLANC, ET LES MACHINES STOPPÉES. YANNIS N'AVAIT PAS LE CHOIX. SEUL, LE GARDE-CÔTE POUVAIT APPORTER UN SECOURS ..


LES MALADES RESPIRAIENT PLUS LIBREMENT MAIS CE N'ÉTAIT LÀ QU'UN RÉPIT..
ÉTAT COMATEUX. IL N'Y A QUE L'HÔPITAL..


IL DUT DESSERRER LES DENTS POUR IMPOSER LE VOMITIF ..
UN EFFORT.. POUR TA VIE ..


UN MATCH CONTRE LA MORT. MAIS IL NE POUVAIT PAS FAIRE DAVANTAGE.. LES TOXINES CONTINUAIENT LEUR ŒUVRE.
IL AURAIT FALLU TOUTE UNE ÉQUIPE DE SAUVETAGE ..


IL Y EUT UN LONG RACLEMENT CONTRE LA COQUE.. UN NAVIRE AVAIT PEUT-ÊTRE INTERCEPTÉ LE S.O.S.
JE NE RÊVE PAS.. UN MOTEUR..


HABILEMENT MANOEUVRÉ, SES MOTEURS DE 350 C.V. COUPÉS, LE BAHAMAS OPÉRA UN ACCOSTAGE IMPECCABLE..
KAAS-IZMIR
C'EST PAS LE MOMENT DE LAMBINER ! EMMÈNE TON ÉQUIPE, STAVROS !


A L'OUEST LE CIEL PRENAIT UNE COULEUR DE SUIE..
D'ICI UN QUART D'HEURE, LA PLACE NE SERA PLUS TENABLE..


UNE CHANCE ENCORE QUE NOUS AYONS CAPTÉ LE S.O.S. DE CES IMBÉCILES.


LE DIABLE SEUL SAIT CE QUI EST ARRIVÉ, PATRON.. LE TYPE DEMANDAIT UN MÉDECIN.. AVEC CES TURCS, IL FAUT S'ATTENDRE À TOUT..
KAAS-IZMIR


FAIS ROUTE PLEIN SUD.. NOUS T'ATTENDRONS AVEC LE CHARGEMENT DANS L'ANSE DE GATA. LES CLIENTS NE DOIVENT PAS ATTENDRE..
6


L' INSTANT D' APRÈS, STAVROS FILAIT LE GRAPPIN ET LE BAHAMAS, APRÈS UNE LARGE COURBE RUGISSANTE, FONÇAIT AU SUD..
LE GRAIN ARRIVE.
KAVRIS AUX MACHINES ! GHOFIS À LA BARRE ! C' EST À CROIRE QUE TOUS CES TURCS SONT MORTS.
DRÔLE DE SILENCE..
LE CHARGEMENT DE HASCHISCH EST DANS LA CALE SOUS LES FILETS. VOYONS ÇA DE PLUS PRÈS..
C' ÉTAIT DONC CELA.. TRAFIC DE STUPÉFIANTS.
TOUT S'EXPLIQUAIT Y COMPRIS CETTE ÉQUIPE DE PRISE..
IL REBROUSSA CHEMIN JUSQU'AU POSTE D'ÉQUIPAGE. LES PIRATES DEVAIENT IGNORER QU'IL FUT AU COURANT DE LEUR VÉRITABLE ACTIVITÉ..
1500 © Ed. VAILLANT Paris
L' INSTANT D' APRÈS:.
PAR JUPITER, QUE SE PASSE-T-IL ICI, ET QUI ÊTES VOUS ?
CE N'ÉTAIT CERTAINEMENT PAS LÀ DES ENFANTS DE CHOEUR..
7


JUSTICE EXPLIQUA LES RAISONS DE SA PRÉSENCE.. L'ÉQUIPAGE DU KAAS ÉTAIT EN DANGER DE MORT ET S'IL N'ÉTAIT PAS SECOURU DANS LES DÉLAIS LES PLUS BREFS..
RANGEZ VOTRE ARME ET FAITES REMETTRE LES MACHINES EN MARCHE.. UN GARDE-CÔTE DE CHYPRE FAIT ROUTE VERS NOUS, GUIDÉ PAR UN HÉLICO..
STAVROS RICANA..
MERCI DE VOS CONSEILS MAIS J'AI MES RAISONS POUR AGIR AUTREMENT. TOUS CES TURCS PEUVENT MOURIR..
UN TERRIBLE COUP DE ROULIS MARTELA LA COQUE..
MAIS C'EST UN ASSASSINAT !
DÉSÉQUILIBRÉ, STAVROS ET SON COMPLICE ALLÈRENT HEURTER LA PAROI. JUSTICE S'ÉLANÇA. C'ÉTAIT L'OCCASION OU JAMAIS..
LE COUP DE FEU CLAQUA. LA BALLE LUI FRÔLA LA JOUE.
STOP, DOC. LES BRAS EN L'AIR. LA SECONDE SERA LA BONNE !
BAAM!
L'HOMME NE BLUFFAIT PAS..
LA TEMPÊTE EST UN ATOUT POUR MOI. IL N'Y A PLUS NI GARDE-CÔTE NI HÉLICOPTÈRE QUI COMPTE..
© Ed. VAILLANT Paris
1500


LE CHALUTIER ROULAIT BORD SUR BORD SOUS LES COUPS DE BOUTOIR DES PAQUETS D'EAU MAIS TENAIT BON A' LA LAME. LES MACHINES RONFLAIENT..
BONNE CARCASSE !
CE COUP DE TABAC TOMBAIT A' PIC.. LES SAUVETEURS PARTIS DE CHYPRE EN SERAIENT POUR LEURS FRAIS..


COMMANDANT.. ICI CHARLIE FOX.. JE DOIS REGAGNER LA TERRE.. IMPOSSIBLE DE TENIR DEVANT LA TEMPÊTE..

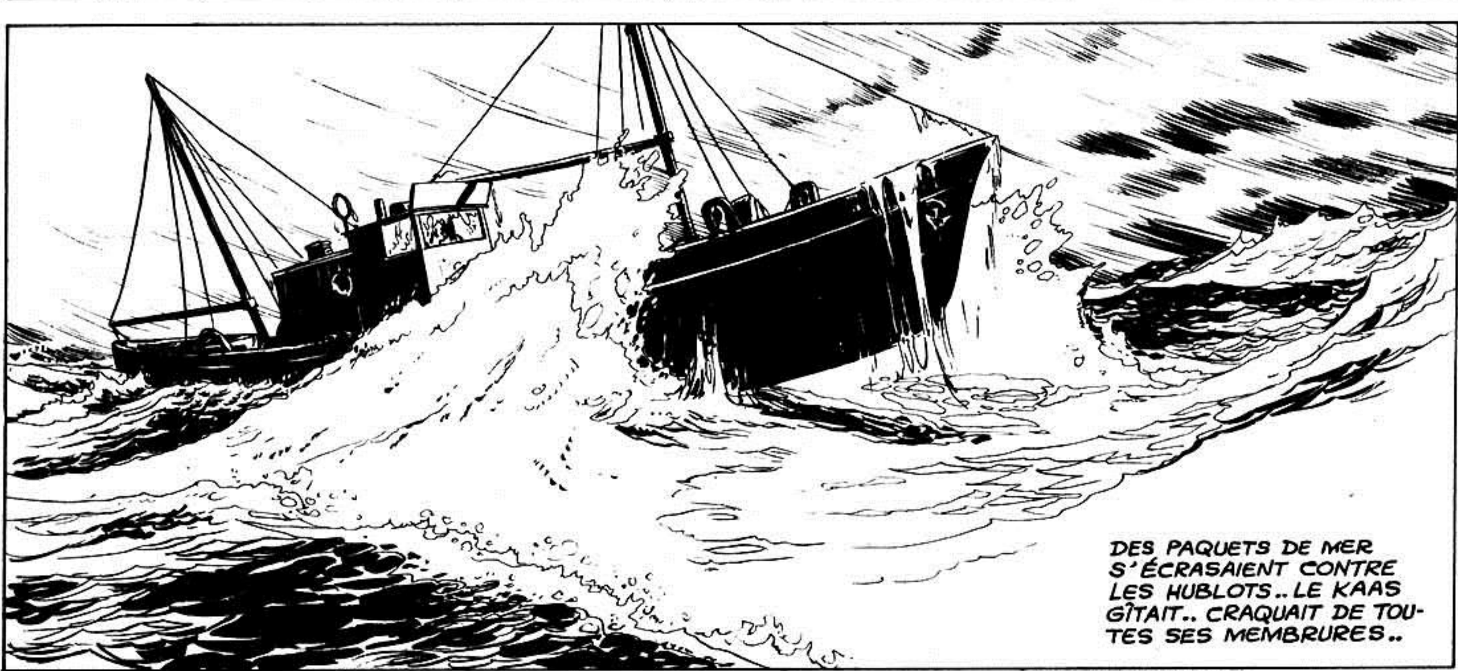

MESSAGE REÇU.. REGAGNEZ VOTRE BASE.. NOUS CONTINUONS VERS LE KAAS. LE CHALUTIER DOIT CHASSER VERS L'OUEST..


STAVROS POUSSA JUSTICE DANS LA CUISINE DU BORD.
JE VOUS BOUCLE, DOC. ON VERRA PLUS TARD CE QU'ON FERA DE VOUS..


MAIS LES MALADES VONT MOURIR. C'EST UNE LUTTE CONTRE LE TEMPS.. QUELQUES HEURES..
LA PORTE CLAQUA ! UNE CLEF TOURNA DANS LA SERRURE..
9







1500 © Ed. VAILLANT Paris





(*) code d'honneur des ceintures noires


CAP PLEIN SUD ! VAILLAMMENT LE CHALUTIER SE FRAYAIT UN PASSAGE DANS LE MOUTONNEMENT DES LAMES..
ET QUE VAS-TU FAIRE DE CE DAMNÉ TOUBIB, STAVROS ?


LE SUPPRIMER ! PLUS JE RÉFLÉCHIS ET PLUS JE PENSE QUE C'EST LA SEULE SOLUTION.. L'ENVOYER AUX CRABES !

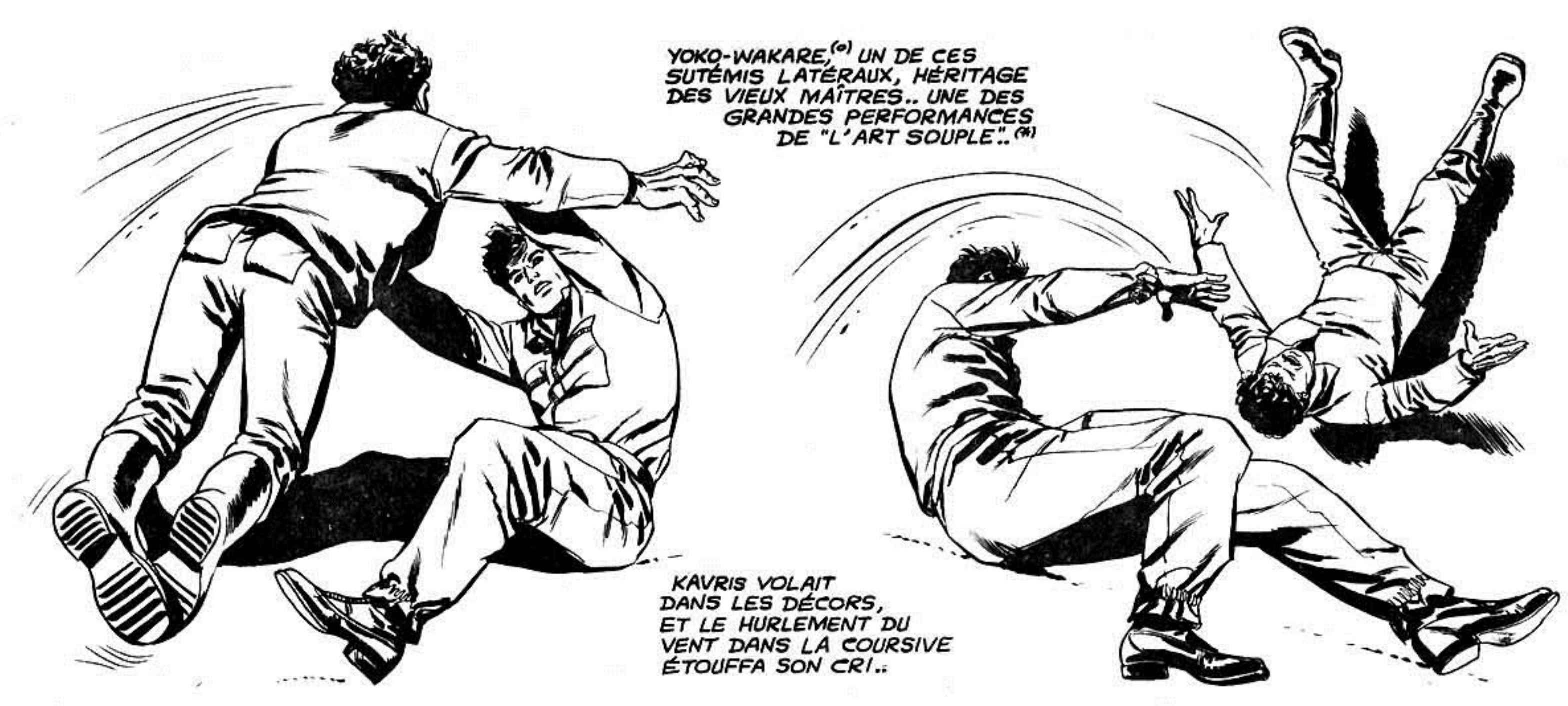

D'UN SEUL COUP LE PANNEAU D'AÉRATION CÉDA..

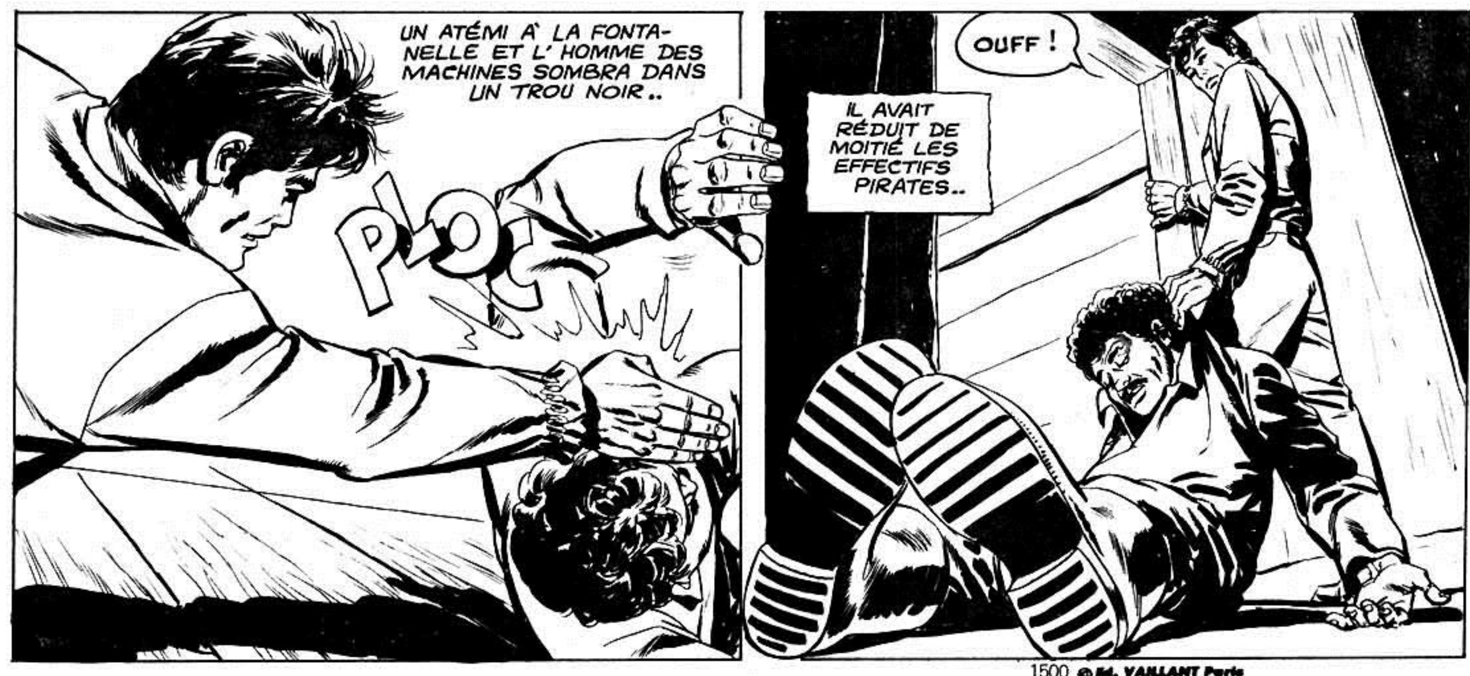

L'OUVERTURE DONNAIT SUR L'ESCALIER DE LA COURSIVE CENTRALE..
D'ABORD, LES MALADES !


IL RÉCUPÉRA LES AMPOULES DE SOLUTION CAMPHRÉE.. FIT LES INJECTIONS AFIN DE SOUTENIR LE RYTHME CARDIAQUE. LE KAAS DANSAIT UNE GIGUE FOLLE..
L'HOMME SE DÉPLAÇAIT COMME UNE OMBRE, SERRANT À DEUX MAINS UNE BARRE D'ANSPECT..
11



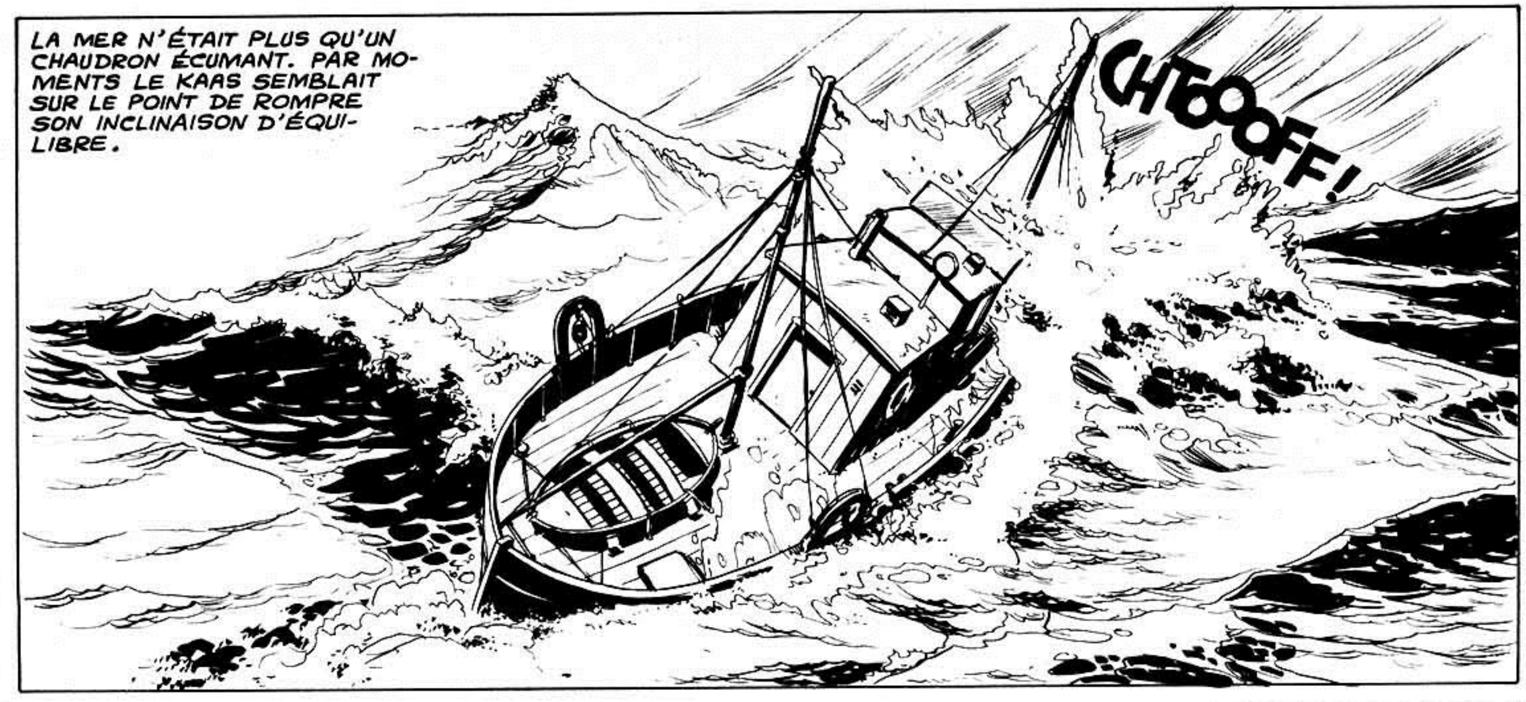
(*) percussion du coude





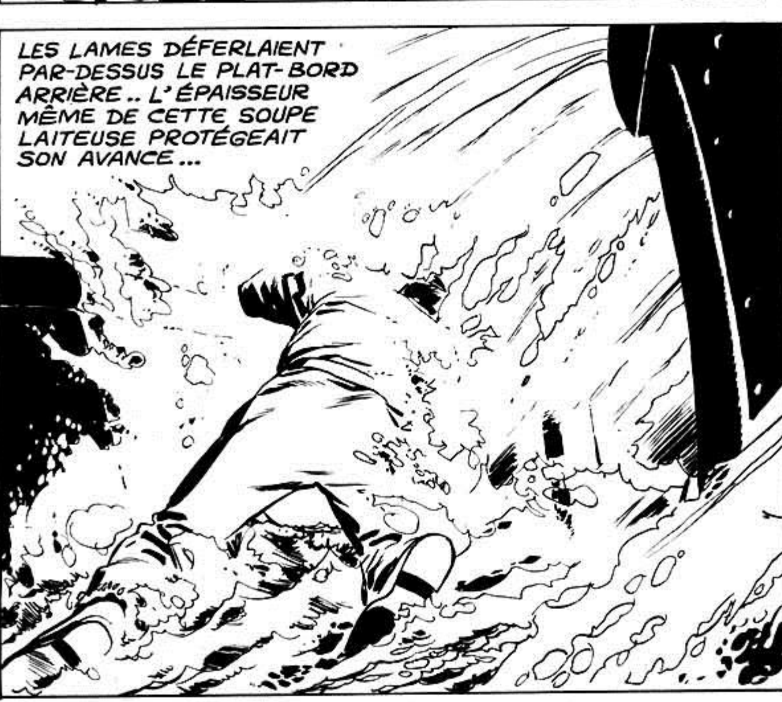


(°) séparation latérale (*) le judo, dans le langage des vieux maîtres


LA MER N'ÉTAIT PLUS QU'UN CHAUDRON ÉCUMANT. PAR MOMENTS LE KAAS SEMBLAIT SUR LE POINT DE ROMPRE SON INCLINAISON D'ÉQUILIBRE.
CHTOOOFF !


LA BARCASSE TIENT BON ! BONDIEU, GHOFIS, MAINTIENS LE CAP, ON GAGNERA, VIEUX, ON GAGNERA !


UNE TONNE D'EAU TOMBA SUR LES ÉPAULES DE JUSTICE.
NE PAS RATER L'EFFET DE SURPRISE !


LES LAMES DÉFERLAIENT PAR-DESSUS LE PLAT-BORD ARRIÈRE.. L'ÉPAISSEUR MÊME DE CETTE SOUPE LAITEUSE PROTÉGEAIT SON AVANCE...


STAVROS VOULUT CLAQUER LA PORTE DU POSTE QUI BATTAIT..
UNE ONDE DE JOIE SAUVAGE SECOUA L'ÉCHINE DU GREC.. L'OCCASION S'OFFRAIT DE LIQUIDER CE GÊNEUR. LA TEMPÊTE EMPORTERAIT LE CORPS..
PAR LE DIABLE ET SON TRAIN ! LUI ENCORE !
14


LE COUP DE MER SAUVA JUSTICE.. LA BALLE, MAL AJUSTÉE, FIT ÉCLATER LE BOIS DU PLAT-BORD.


LUI ICI.. STAVROS..
L'ARME S'ÉTAIT ENRAYÉE..
NOM DE..


PAS POUR LONGTEMPS !
CÉDANT À SON IMPULSION, STAVROS SE RUAIT.. IL VOYAIT ROUGE..


"AGIR DANS LA COLÈRE, C'EST S'EMBARQUER DANS LA TEMPÊTE" DISAIT LE SAGE HIAMURI..


UKI-OTOSHI PARFAIT.. LE GREC TOURNA COMME UNE ROUE DANS LE VIDE..

15 ▶


GHOFIS COMMIT LA BÊTISE DE QUITTER LA BARRE.
STAVROS !


LE NAVIRE SANS MAÎTRE SE CABRAIT COMME UN CHEVAL SAUVAGE..


JUSTICE, BALAYÉ PAR LA VAGUE, GLISSA COMME UN SAVON ET, TÊTE LA PREMIÈRE, FUT PROJETÉ DANS LE POSTE..
BON SANG, LA BARRE !

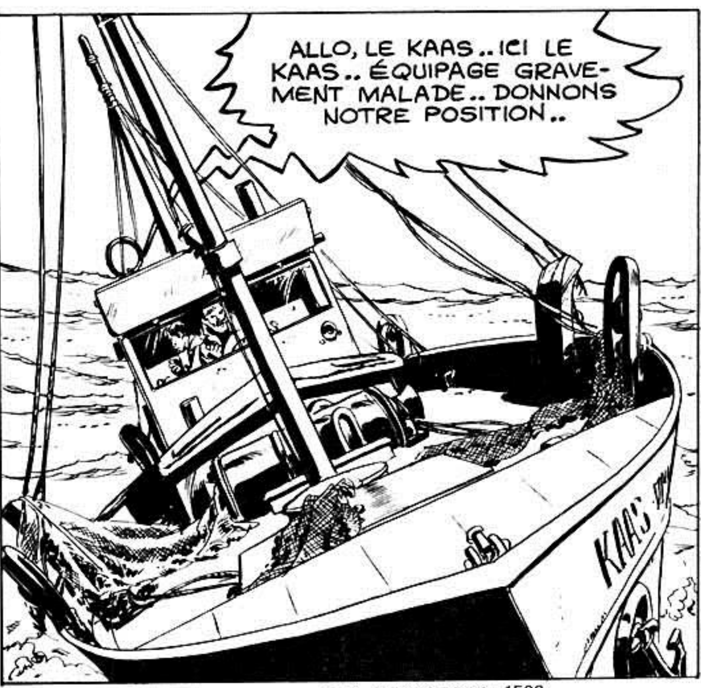

GHOFIS PANIQUAIT..
NON, LAISSEZ-MOI.. JE FERAI CE QUE VOUS VOUDREZ..
1500 © Ed. VAILLANT Paris


LA BARRE ! ET CHANGE DE CAP.. NAVIGUE À L'EST.. C'EST LÀ QU'ON NOUS CHERCHERA..
SES CONNAISSANCES MARITIMES ÉTAIENT ASSEZ MINCES MAIS IL SAVAIT QUE CETTE TORNADE, VU SA VIOLENCE MÊME, NE POUVAIT DURER LONGTEMPS..
16


JE SAVAIS QU'UN JOUR CELA FINIRAIT MAL. JE LE DISAIS A' STAVROS..
LE NOMMÉ STAVROS ÉTAIT MAL EN POINT. LE FRONT OUVERT CONTRE LE BORDAGE..


STAVROS LUI AUSSI, EST BON POUR L'HÔPITAL.. IL A PERDU BEAUCOUP DE SANG..

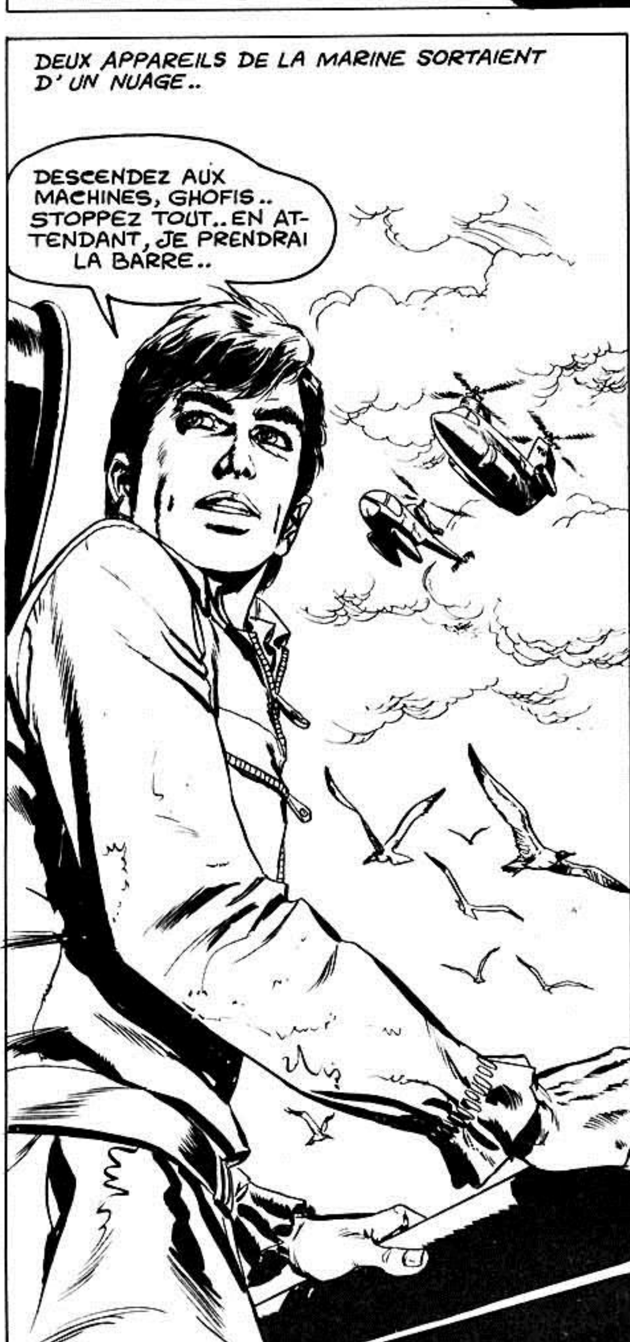

UNE DEMI-HEURE PLUS TARD, LE VENT TOMBA D'UN COUP. LE CYCLONE ÉTAIT PASSÉ.. IL SE DIRIGEAIT MAINTENANT VERS L'EST.. DÉFERLAIT SUR LES PLATEAUX D'ASIE MINEURE...
ESSAYEZ DE FAIRE LE POINT UNE POSITION APPROXIMATIVE.. LA PHONIE DU BORD FONCTIONNE TOUJOURS..


ALLO, LE KAAS.. ICI LE KAAS.. ÉQUIPAGE GRAVEMENT MALADE.. DONNONS NOTRE POSITION..
KAAS


UN HÉLICOPTÈRE LOURD EST ENVOYÉ SUR PLACE AVEC MÉDECINS ET MÉDICAMENTS.. ORDRE DE POURSUIVRE LA ROUTE, COMMANDANT.
LA STATION DE KÉRYNIA ET LE GARDE-CÔTE KRITI CAPTÈRENT EN MÊME TEMPS LE MESSAGE.. ET LA BASE D'HÉLICOPTÈRES DE NICOSIE FUT MISE EN ÉTAT D'ALERTE..
17











Fin de l'épisode

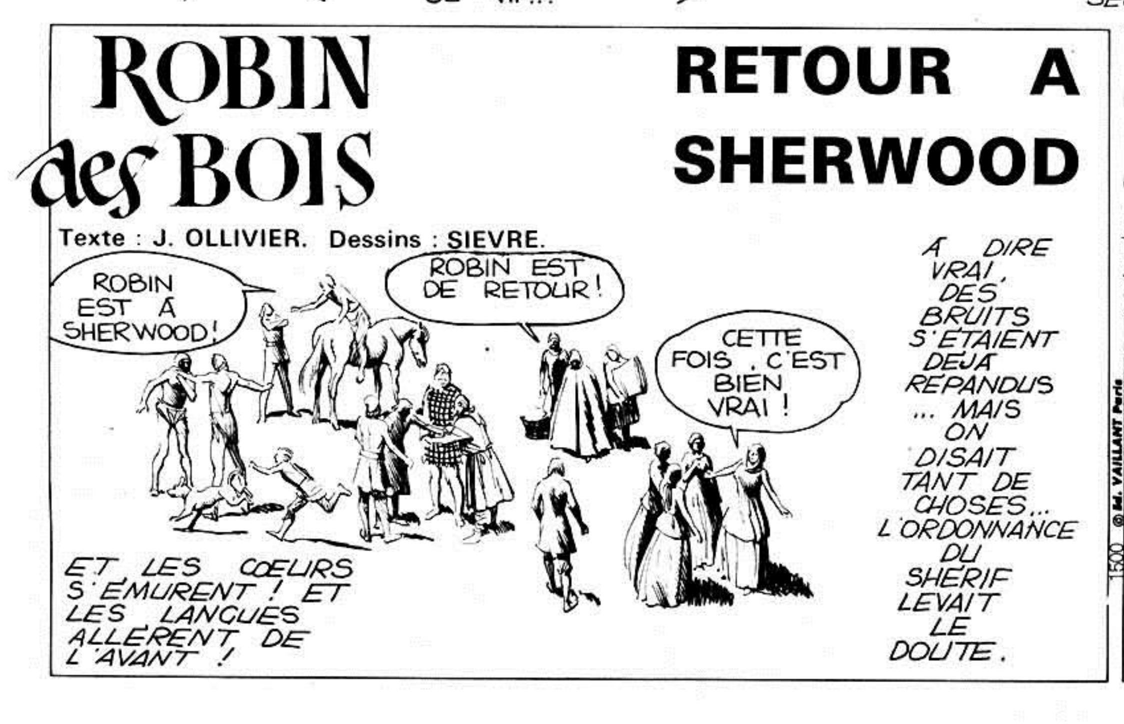
18

LA NOUVELLE ÉCLATA UN MATIN, D'UN BOUT À L'AUTRE DE NOTTINGHAM, DANS LE FRACAS DES TROMPETTES...

DE PAR ORDRE DE SIR GODFREY, SHÉRIF DE NOTTINGHAM...

CINQUANTE FLORINS D'OR SERONT COMPTÉS À QUI LIVRERA ROBIN HOOD MORT OU VIF...

L'HOMME DU SHÉRIF S'ÉLOIGNA POUR ALLER BRAILLER SON ANNONCE EN UN AUTRE QUARTIER, MAIS DÉJÀ LA NOUVELLE COURAIT, COMME UN FEU DANS L'HERBE SÈCHE...





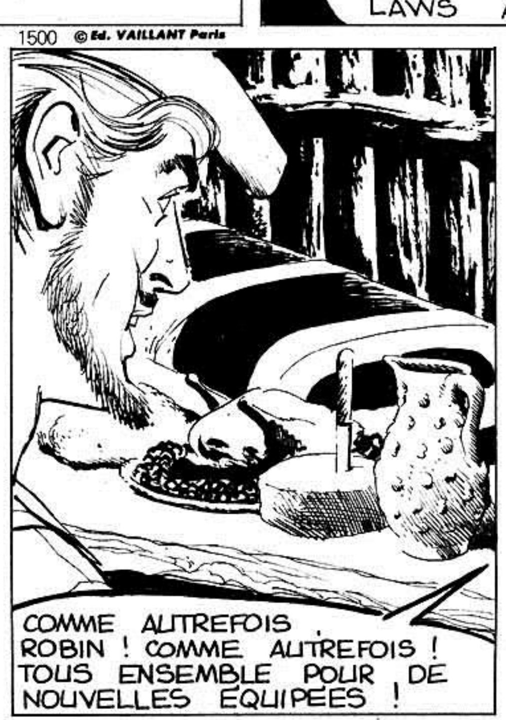

ROBIN ET PETIT-JEAN RENTRAIENT DANS SHERWOOD, ET CE N'EST PAS SANS ÉMOTION QU'ILS RETROUVAIENT LE CALME DE LA FORÊT VERTE...
TU TE SOUVIENS, ROBIN ?


DE TOUT, PETIT-JEAN ! C'EST ICI SEULEMENT QUE JE ME SAIS À L'ABRI... POURQUOI N'Y ÊTRE PAS VENU PLUS TÔT ?...


ILS SUIVIRENT LES CHEMINS SECRETS, TRAVERSÈRENT TAILLIS ET FOUGÈRES, DÉBOUCHÈRENT DANS LA CLAIRIÈRE OÙ LES HUTTES S'APPUYAIENT TOUJOURS AUX GRANDS CHÊNES...


QUE SONT NOS AMIS DEVENUS, PETIT-JEAN... TOUS NOS BONS OUTLAWS AUX CHAPEAUX VERTS ?


ILS REVIENDRONT, ROBIN ! ILS REVIENDRONT... EN METTANT TA TÊTE À PRIX, LE SHÉRIF VA LES REGROUPER...


COMME AUTREFOIS, ROBIN ! COMME AUTREFOIS ! TOUS ENSEMBLE POUR DE NOUVELLES ÉQUIPÉES !


DE LA MAGIE ! CES PROVISIONS NE SONT PAS VENUES SEULES !


ON DIRAIT...
AVANT D'ÊTRE HOMME D'ÉGLISE JADIS JE FUS CHEVALIER !
ÇA ALORS ! PAR SAINT DUNSTAN !


FRÈRE TUCK JAILLISSAIT DU COFFRE ...
JE FUS CEINT D'UN BAUDRIER AVANT D'AVOIR ROBE GRISE !


FRÈRE TUCK, TOI ICI !
ROBIN ! DANS MES BRAS !


TUCK SOI-MÊME ! EN CHAIR ET EN OS ... PAR SAINT WITOLD, VOILÀ TROIS JOURS QUE J'ATTENDS !


J'ÉTAIS EN PÈLERINAGE AU DIABLE VAUVERT. ON DISAIT QUE TU ÉTAIS DANS LE COIN. JE SAVAIS BIEN QUE TU REVIENDRAIS AU NID ...


ET TOI, COQUIN DE PETIT-JEAN ! L'ŒIL TOUJOURS VIF ET LA PANSE BIEN PLEINE ... TU JOUES TOUJOURS DU BÂTON, GREDIN !


TOUT COMME AVANT ! QUAND JE TE ROSSAIS FERME !
NÉGLIGEMMENT PETIT-JEAN AVANÇA SON BÂTON...









1500 © Ed. VAILLANT Paris








AH ROBIN ROBIN ! LES BEAUX JOURS RECOMMENCENT !
WHIP ! WHIP ! WHIP !


CLAAACK !
COMME UN SERPENT, LA LANIÈRE S'ENROULAIT AUTOUR DE LA BRANCHE ...

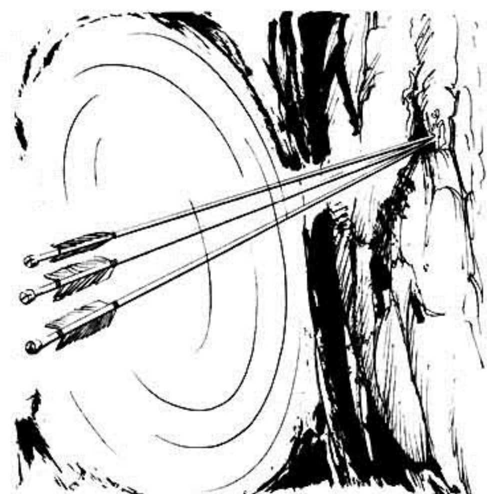

EH ! DANSEZ MAINTENANT SOUS LE CHÊNE !


NOUS VOILÀ QUATRE À PRÉSENT... ET CE N'EST PAS FINI ... TU VERRAS, ILS RAPPLIQUERONT TOUS... BON SANG, ON S'ENNUYAIT !


L'AIR EMBAUMAIT LA FEUILLE ET LES FLEURS SAUVAGES ...
SHERWOOD, SHERWOOD, JE RECOMMENCE À VIVRE !


MONTRE-MOI TON SAVOIR-FAIRE, ROBIN ... J'ESPÈRE QUE TU N'AS PAS PERDU LA MAIN ...


TZIAAP!
TZIAAP!
TZIAAP!
LES TROIS FLÈCHES SEMBLÈRENT N'EN FAIRE QU'UNE...


ELLES SE FICHÈRENT DANS LE TRONC FER CONTRE FER, VIBRANT COMME DES FRELONS...


OH HOOO! PAS SI MAL!
RIEN À DIRE!
OH HOO HOO! PAS MAL DU TOUT!


YOU-OUPP!
YO-OOP!
ET VIVE LE ROI! LE ROI ROBIN!







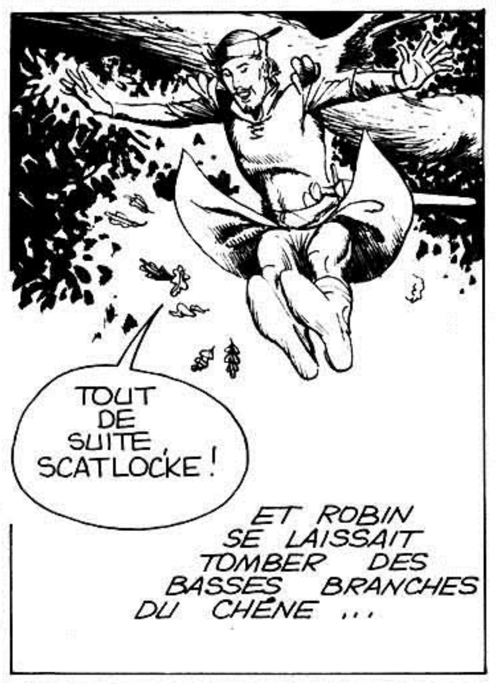


1500 © Éd. VAILLANT Paris







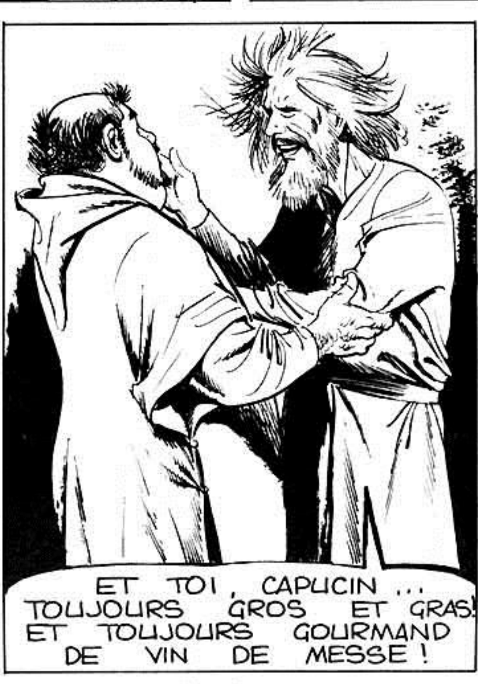

TOUT DE SUITE, SCATLOCKE !
ET ROBIN SE LAISSAIT TOMBER DES BASSES BRANCHES DU CHÊNE ...


HOURRA-AH!
ROBIN, VIEUX FARCEUR !

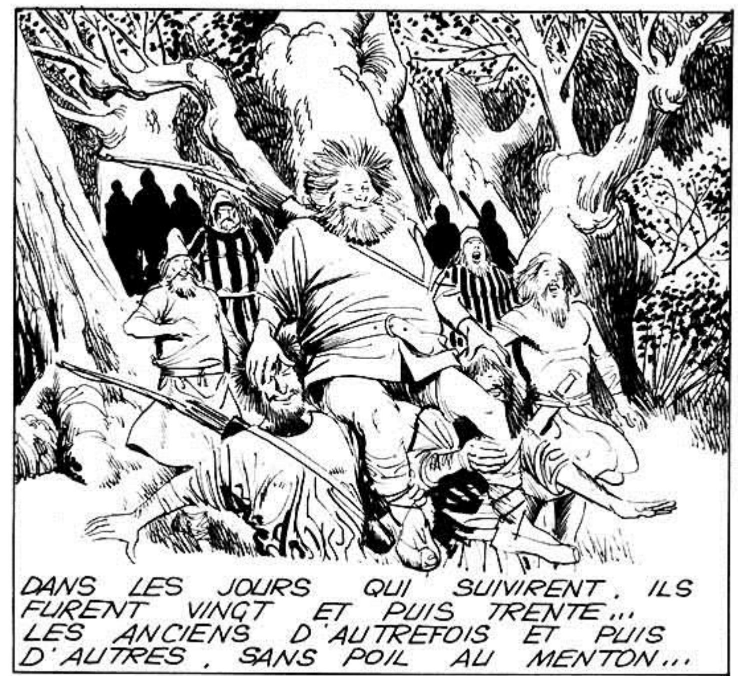

SCATLOCKE RIAIT ET PLEURAIT À LA FOIS...
GNI ... ROBIN ... GNI ... JE CROIS QUE JE PLEURE !
SCATLOCKE, VIEUX COQUIN ! PAS UNE RIDE DE PLUS !


UN QUARTAUT DE BIÈRE, ROBIN ! QUI TRAÎNAIT DANS LA COUR DE BIG FAT JACK... EN L'HONNEUR DE TON RETOUR ...


DANS LA CLAIRIÈRE, CE FURENT DE NOUVEAUX HURLEMENTS ET DE JOYEUSES EMBRASSADES...
VIEUX GREDIN ! TOUJOURS SANS FOI NI LOI !


ET TOI, CAPUCIN ... TOUJOURS GROS ET GRAS! ET TOUJOURS GOURMAND DE VIN DE MESSE !


MUTCH, LE FILS DU MEUNIER HENNISSAIT DE JOIE.
ET IL EN VIENDRA D'AUTRES, VOUS VERREZ ! PRÊTS À REPRENDRE L'ARC ET À COIFFER LE CHAPEAU VERT !


DANS LES JOURS QUI SUIVIRENT, ILS FURENT VINGT ET PUIS TRENTE... LES ANCIENS D'AUTREFOIS ET PUIS D'AUTRES, SANS POIL AU MENTON...


ET TRISTAM LE TROUVÈRE, AVEC SES CHANSONS ET SA VIELLE...
UNE CHANSON, UNE CHANSON, COQUIN DE CHANTEUR !


ET CLYM QUI BUVAIT SANS SOURCILLER SON GALLON DE BIÈRE...
TOUJOURS LA GORGE PENTUE, PAILLARD !


... ON RETAPAIT LES HUTTES SOUS LES CHÊNES. ON TAPISSAIT LES TOITS DE BONNES ET CHAUDES MOTTES.


ON SE DÉFIAIT À L'ARC POUR VOIR SI ON N'AVAIT PAS PERDU L'ŒIL ET LA MAIN...
PAS MAL, PETIT ! PAS MAL !


ON FAISAIT RÔTIR DES DAIMS ENTIERS DANS LA CLAIRIÈRE...
C'EST LE VEAU GRAS DU RETOUR !


... ET TARD DANS LA NUIT, ON SE RACONTAIT LES JOYEUSES, RUDES ET VAILLANTES PARTIES D'ANTAN...
TU TE SOUVIENS, ROBIN, DE CET ENRAGÉ DE GISBORNE...

SIR GUY DE GISBORNE, SHERIF DE NOTTINGHAM ETAIT MORT MAIS SON SUCCESSEUR, SIR GODFREY, AMI DE JEAN SANS TERRE, VOUAIT AUX SAXONS UNE MORTELLE HAINE ...

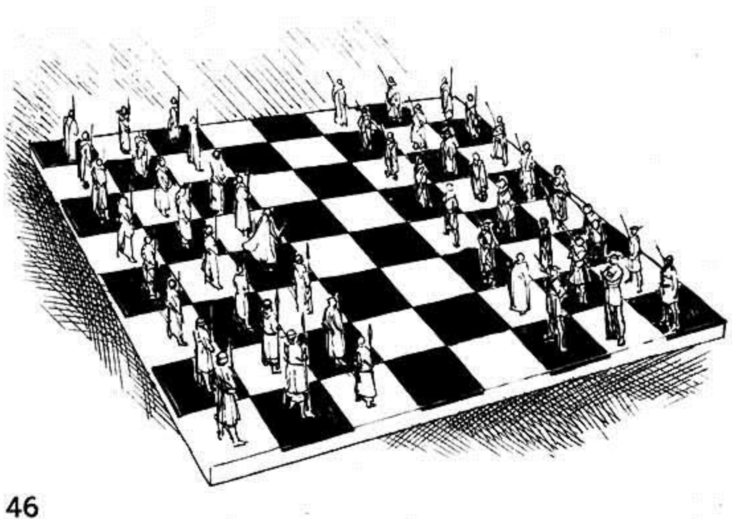


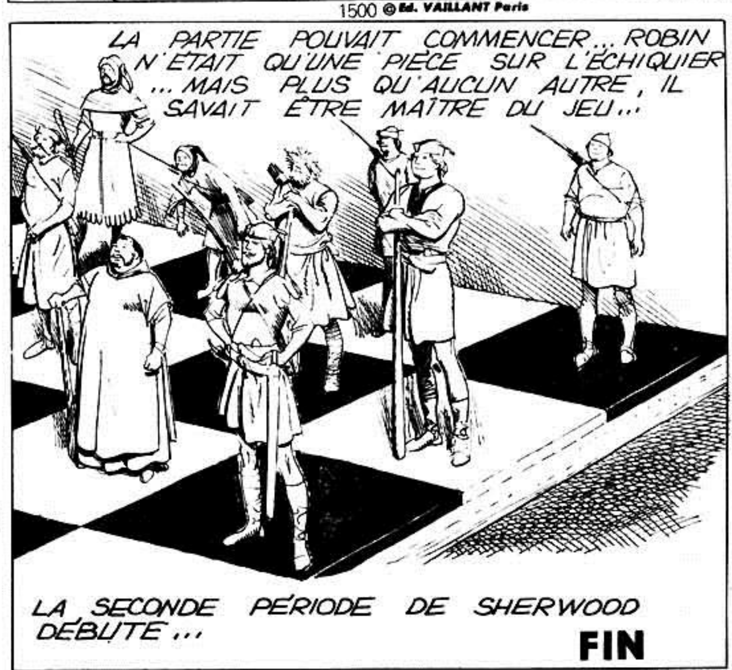












LE JOURNAL DES JEUX



Conception : Roger DAL

12 ANOMALIES

L'atterrissage de cet avion 1900 est déjà très anormal ; mais il y a, en outre, douze anomalies « criantes » dans cette scène. Lesquelles ?

Blagues

Au restaurant :
— Garçon, un potage s'il vous plaît !
Le garçon apporte le potage. L'homme n'y goûte pas.
— Ce n'est pas assez chaud !
Le garçon remporte le potage et revient un peu plus tard. Le client n'y touche toujours pas et rappelle le garçon :
— Ce n'est pas assez chaud !
Le garçon s'indigne :
— Mais monsieur, comment pouvez-vous dire qu'il n'est pas assez chaud ? Vous ne l'avez pas goûté une seule fois.
— Facile ! Chaque fois que vous m'apportez l'assiette, votre pouce trempe dedans. Si c'était assez chaud, vous ne l'y laisseriez pas.

Michel BERGES (Marseille).

●

— Oui, monsieur, j'affirme que l'homme est aussi souple que le caoutchouc... Ainsi il peut avoir le cœur sur la main, les jambes à son cou, l'estomac dans les talons, les yeux dans la poche et les deux pieds dans le même sabot...

Jean LUCCHINO (Grenoble).

●

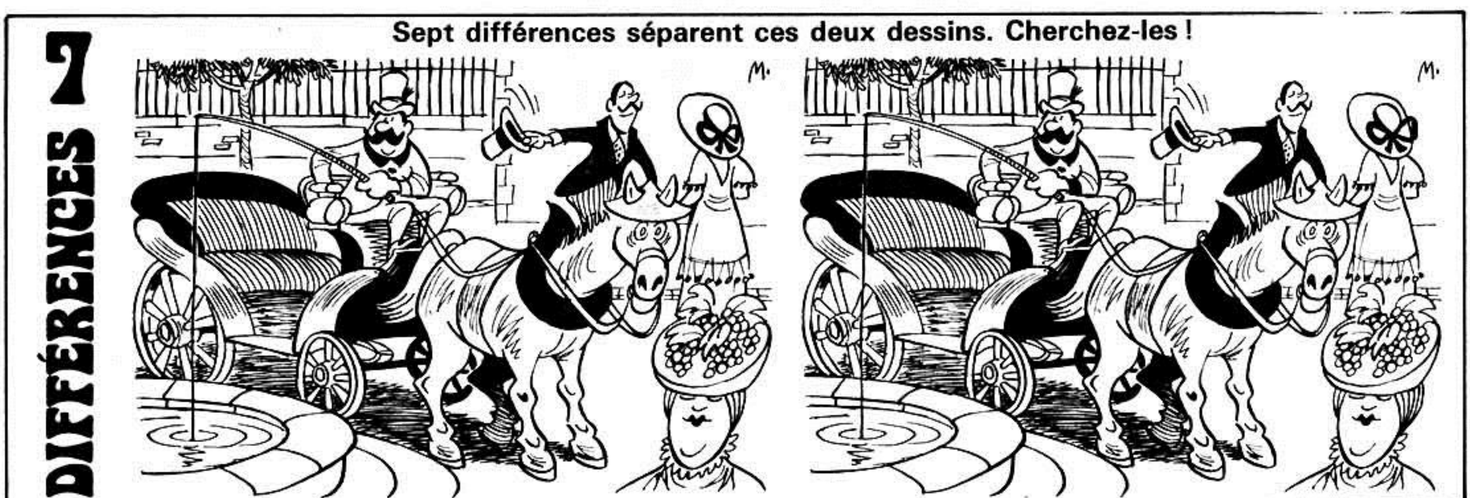
Durand est saoul. Arrivé chez lui il s'efforce mais en vain d'introduire sa clé dans la serrure. Un agent qui l'observe et s'amuse bien, s'approche et lui propose :
— Voulez-vous que je tienne la clé ?
— Oh ! Je préfèrerais que vous teniez la maison !

Michel MORAIS (Colmar).

Solution des jeux page 56.

7 DIFFÉRENCES

Sept différences séparent ces deux dessins. Cherchez-les !



le test 1900

« LA BELLE EPOQUE »

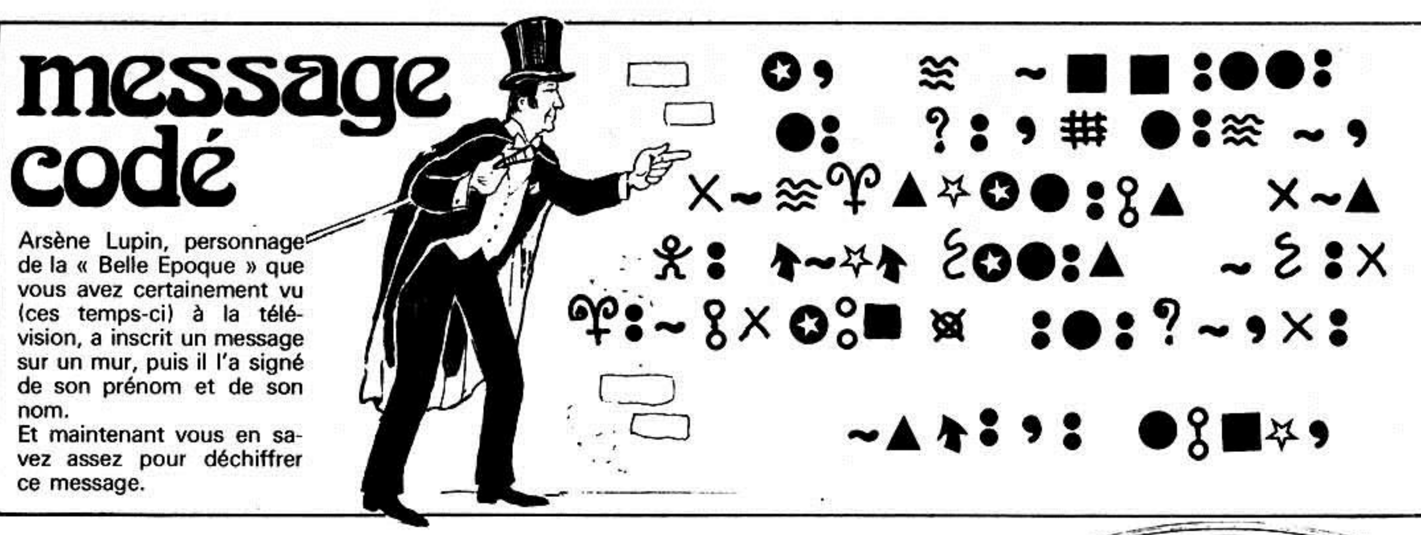
Sous chacun de ces dessins il y a un petit cercle. Dans ce cercle mettez une croix si vous pensez que l'objet en question existait en 1900. Ne mettez rien dans le cercle si vous estimez qu'il n'existait pas encore.

Puis allez jeter un petit coup d'œil aux solutions, et marquez un point pour chaque réponse juste.

1. La tour Eiffel. - 2. Un récepteur de radio à lampes. - 3. Un avion. - 4. Un téléphone à cadran. - 5. Une auto. - 6. Une fusée. - 7. Une lampe électrique. - 8. Un revolver. - 9. Un phonographe à disques. - 10. Un appareil photo. - 11. Un parapluie. - 12. Un char de combat. - 13. Un fer à repasser.

8 ○ 2 ○ 9 ○ 3 ○ 4 ○ 11 ○ 12 ○ 1 ○ 6 ○ 10 ○ 13 ○ 5 ○ 7 ○

Solution des jeux page 56.



message codé

Arsène Lupin, personnage de la « Belle Epoque » que vous avez certainement vu (ces temps-ci) à la télévision, a inscrit un message sur un mur, puis il l'a signé de son prénom et de son nom.
Et maintenant vous en savez assez pour déchiffrer ce message.

Labyrinthe

Lequel de ces pionniers de l'aéronautique rejoindra la coupe qui s'envole ?

1 2 3



Blagues

Un avion est presque arrivé à destination. Quand le pilote s'adresse aux passagers et dit :
— Voilà trente-cinq ans que je travaille dans la compagnie et ceci est mon dernier vol avant la retraite, alors je vais faire un looping avant d'atterrir.
Les passagers attachent leurs ceintures et l'avion effectue son looping et atterrit impeccablement. Le pilote est porté en triomphe quand un homme sort de l'avion en criant :
— Où est le capitaine ? Où est le capitaine ? J'ai deux mots à lui dire !
— Mais enfin, monsieur, pourquoi criez-vous alors que tout le monde est content ?
— Parce que moi, pendant le looping, j'étais dans les toilettes !

Eric BOUVET (Fréjus).

●

Une jeune mouche se trouve nez à nez avec une grosse araignée. Celle-ci lui dit toute mielleuse :
— Viens ma jolie, je vais t'apprendre à tisser.
— Oh, non, répond la petite mouche, moi, je préfère filer.

Isabelle MARCHAND (Chalcon).

●

Un automobiliste passe à l'orange, voire même au rouge. Monsieur l'agent est là et il le siffle :
— Alors non, vous n'avez pas vu le feu ?
— Ah ! Qu'est-ce que vous voulez que j'y fasse, appelez les pompiers !

Alain COURNUT (Périgueux).

Solution des jeux page 56.

MONSIEUR MAGIE

GEO MOUSSERON GIL DAS









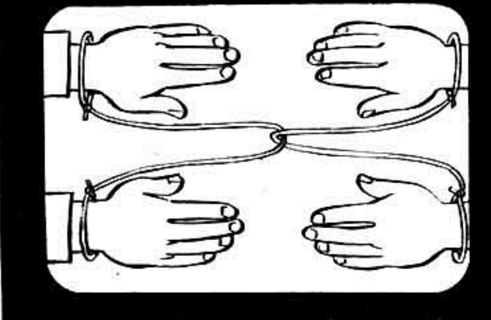




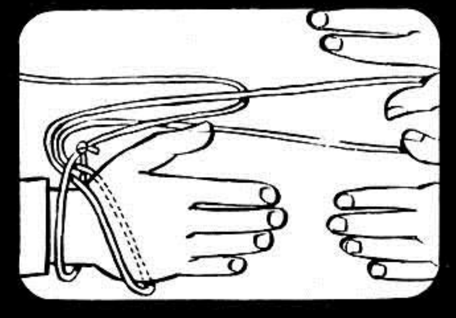




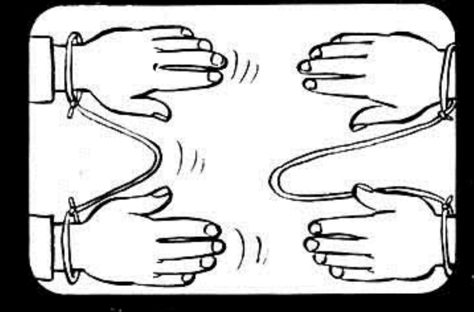
MONSIEUR MAGIE LIVRE SON SECRET !



POUR SE LIBÉRER, C'EST TRÈS SIMPLE... IL SUFFIT DE SAISIR L'EXTRÉMITÉ DE LA BOUCLE DE LA CORDE...



... QUI ATTACHE LES MAINS DU PARTENAIRE, PUIS DE LA PASSER DANS L'ANNEAU ENTOURANT LE POIGNET.



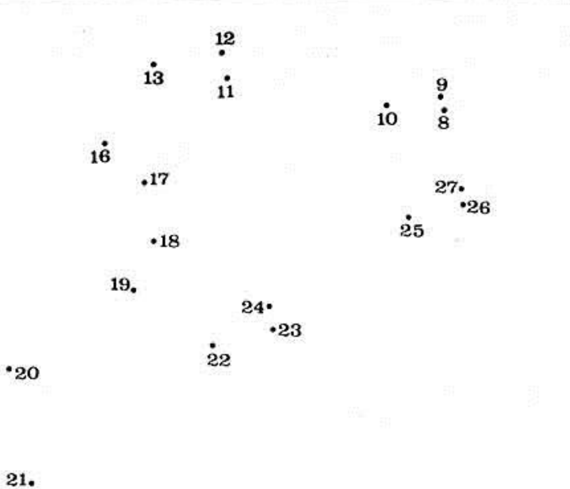
DE LA FAIRE PASSER AUTOUR DE LA MAIN, ET DE TIRER...

A BIENTOT POUR UN NOUVEAU TOUR DE MAGIE...

DESSIN DE JACQUES



Jeu à points





Quel est donc cet objet si lourd à soulever ? Vous le saurez en reliant les points de 1 à 33.

objets 1900

Dans le petit cercle qui accompagne chaque objet, inscrivez le nombre correspondant.

Voici, en vrac, les noms de tous les objets qui figurent dans ce dessin :

1. Bibi. -
2. Bichon. -
3. Grand bi. -
4. Gibus. -
5. Réticule. -
6. Binocle. -
7. Face à main. -
8. Bottine. -
9. Fiacre. - 10. Ombrelle. -
11. Manchon.

a b c d e f g h i j k



Blagues

Un habitant de l'Arkansas se rend un jour au Texas où tout est grand. Il entre dans un café et commande une bière. On lui apporte une gigantesque chope. Il proteste.
— Chez nous, au Texas, lui dit-on, il n'y a rien de plus petit !
Il demande un sandwich au jambon. On lui apporte un immense pain avec à l'intérieur, de quoi nourrir une famille entière.
— Chez nous, au Texas, on ne fait pas de sandwich plus petit !
Il demande alors les toilettes mais se trompe de porte et tombe dans la piscine toute proche.
— Au secours, hurle-t-il, surtout ne tirez pas la chasse d'eau !

Jean-François MOYEZ (Amiens).

●

Un monsieur courant après un taxi :
— Combien coûterait la course d'ici jusqu'à la gare ?
Le chauffeur :
— Environ cent francs, monsieur.
Le monsieur continuant à courir, au bout de quelques minutes :
— Et maintenant, combien cela me coûterait-il ?
— Environ deux cents francs, monsieur, vous courez dans le mauvais sens.

Laurent BOGDANOV (Ponthierry).

●

— Colette, viens vite ! Papa est étendu dans l'entrée sans connaissance, un papier à la main.
— Flûte ! Mon carnet de notes est arrivé !

Thierry BABINAULT (Chaunoy).

Solution des jeux page 56.

LA BLAGUE DE LA SEMAINE

PRIX D'HONNEUR
Patrice GALTIER (Paris-16e).

Le cadeau de la semaine :
un sensationnel football de table.

— Mes enfants, dit le professeur, nous allons aujourd'hui étudier le crapaud. Je vous ai d'ailleurs amené un spécimen vivant de cet animal.
Il fouille dans sa serviette et sort un sandwich au jambon.
— Ah, voilà pourquoi les gens riaient ce matin dans le métro, lorsque j'ai mangé mon casse-croûte !





A la foire du Trône :
— Vous avalez des sabres ? Ça doit vous creuser l'estomac...
— Au contraire, ça me coupe l'appétit.

Olivier ROUX (Saint-Omer).

•

Un col de pull rencontre un autre col :
— Tu as l'air mal en point ?
— Eh oui ! Je me suis fait rouler.

Patrick FLEBUS (Rueil-Malmaison).

•

Une dame en visite chez une de ses amies donne une pièce d'un franc au petit garçon de la maison. Celui-ci,sans dire un mot, s'empare de la pièce et la met dans sa poche.
— Oh, s'écrie la maman scandalisée. Qu'est-ce que tu dis à la dame ?
— Je ne sais pas, moi !
— Voyons, quand ton père me donne de l'argent, qu'est-ce que je lui dis ?
— Ah oui ! Tu lui dis : « C'est tout ? »

Nadine LUTZ (Vesoul).

•

Un chanteur sur la scène d'un music-hall :
— On ne m'entend plus, les micros sont en panne.
Un spectateur :
— Continue à faire l'âne, tu auras du son.

Pascal CROUZET (Le Vigan).

MOTS-CROISES

MOYEN

Horizontalement :

1. En 1900, il allait lentement sur les routes. - Conifère dont les épines ne tombent jamais. — 2. Celle du bois de Boulogne à Paris était parcourue par les fiacres en 1900. — 3. Le nom d'un vélo en 1900. - Souhait. — 4. Tissées avec des fils de métal. — 5. Saisons chaudes. - Il donne des grains. — 6. Sport dangereux. - Prénom féminin. — 7. Presque toi. - Récit à l'envers. — 8. Pronom adverbial. - Ils sont provoqués par des coups sur les bras ou les jambes.

Verticalement :

1. Planche pour y déposer des objets. — 2. En 1900, elle en était à ses débuts dans le ciel. — 3. Démonstratif. - En 1900, on ne s'y baignait que depuis peu de temps. — 4. En 1900, elles ne servaient pas encore à transporter les images et les sons de la télé ou de la radio. - En marge d'un très bon devoir. — 5. Abattue. - Utilisé comme condiment. — 6. On en consommait, en 1900, beaucoup moins qu'aujourd'hui. — 7. En 1900, il adoucissait déjà les cahots des tacots. — 8. Ils travaillent la terre.

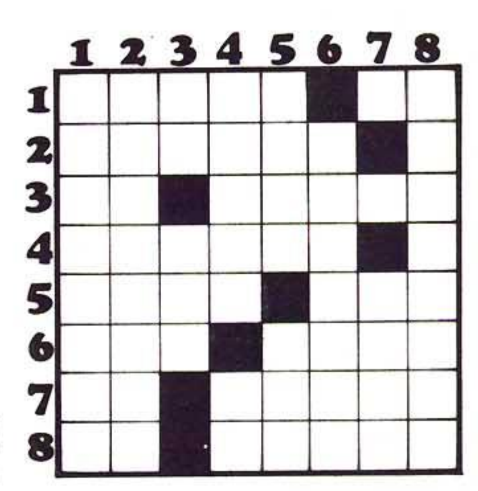


Photo-Quiz



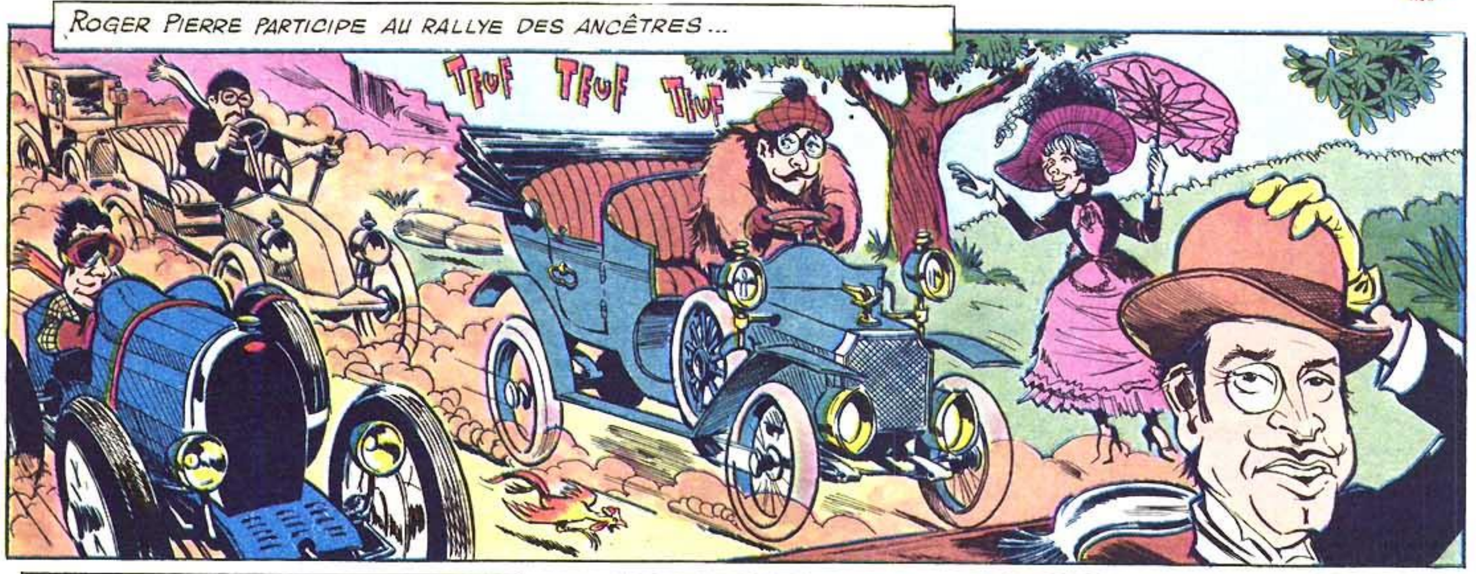
S'agit-il :

1. Du premier téléphone de 1900 ?
2. D'un mini haut-parleur ?
3. D'un klaxon de vélo en 1900 ?

Solution des jeux page 56.

roger pierre enquête

CABROL. GIL DAS









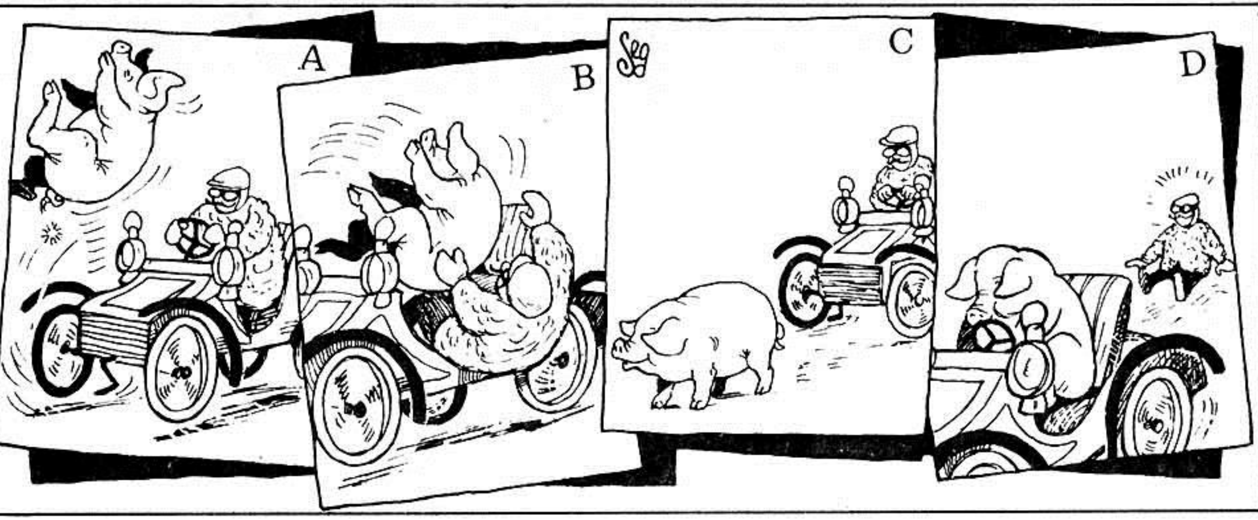


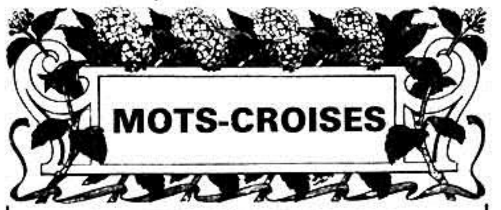


SUR QUEL PERSONNAGE SE PORTENT LES SOUPÇONS DE ROGER PIERRE ?

le bon sens

Cette petite fable en quatre images pourrait s'appeler : « Le Tacot, le Conducteur et le Cochon ». Remettez les quatre images dans le bon ordre et vous comprendrez tout.





MINI

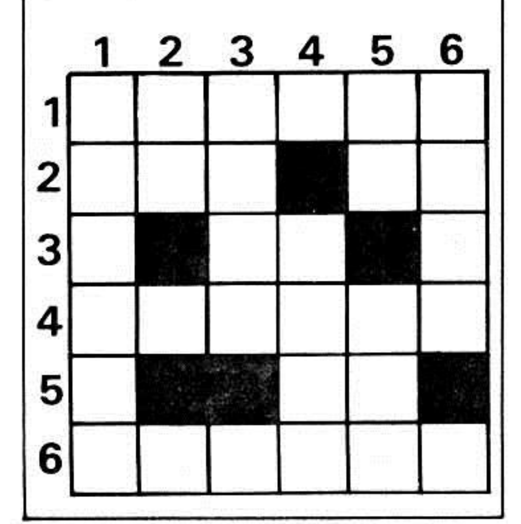
O.-A. GRANDJEAN

Horizontalement :

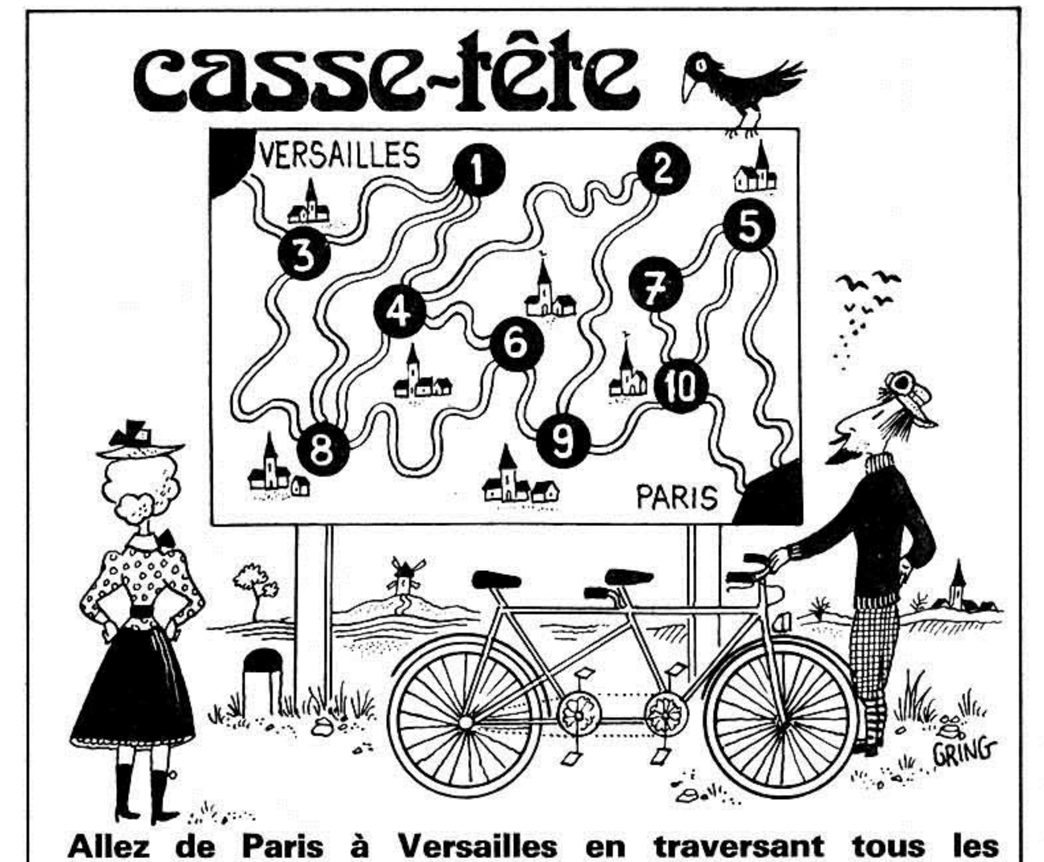
1. Le kayak a toujours la sienne.
2. Espèce de fil avec lequel on tisse de la toile. - Participe passé du verbe lire.
3. Points cardinaux.
4. La mère des asticots...
5. Exclamation.
6. Boissons pour ceux qui toussent.

Verticalement :

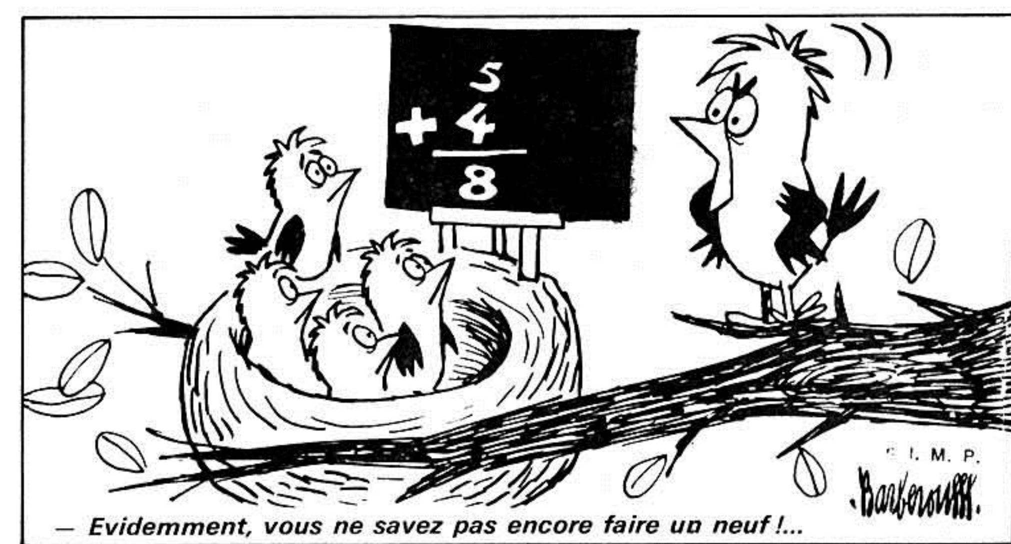
1. On les trempe dans l'encre.
2. Petit animal appelé paresseux.
3. Antilope aux cornes puissantes et recourbées.
4. Ce n'est pas une personne, mais il répète tout après vous.
5. Pronom personnel. - Petit mot pratique pour arrêter un taxi.
6. Rivière de France.



casse-tête



Allez de Paris à Versailles en traversant tous les villages sans exception. Sans jamais y passer plus d'une fois. Bonne route !



— Evidemment, vous ne savez pas encore faire un neuf !...

Solution des jeux page 56.

ENIGME



PAR MOALLIC ET CRESPI

EN TOUTE SECURITE

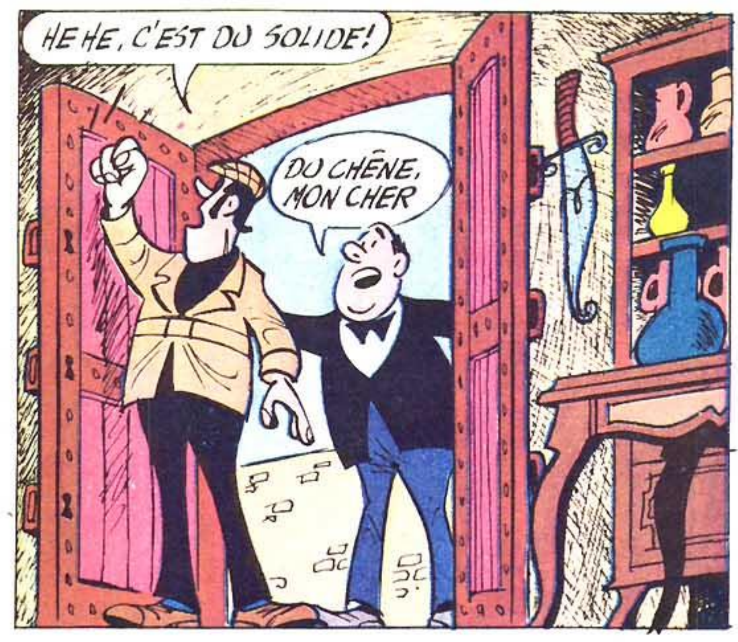
Des inconnus se sont proposés, au comte Arebourg, pour assurer la sécurité de sa propriété, dans laquelle se trouvent des objets de valeur.



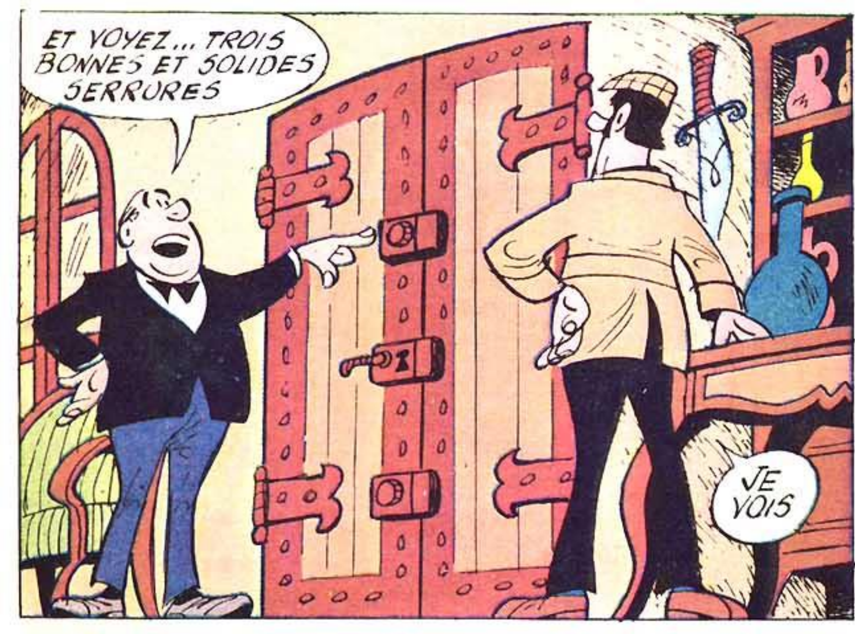
1. Le comte a prié son ami Ludo de venir constater l'efficacité du travail ainsi exécuté.



2. Ludo constate ainsi que le mur de clôture est assez élevé.



3. L'entrée de la villa a été munie d'une porte à deux battants dont l'épaisseur impressionne notre ami.



4. Intérieurement, le système de fermeture ne paraît pas avoir été négligé, vu l'importance des serrures.



5. Pourtant, alors que le comte lui verse un rafraîchissement, Ludo trouve fort suspect le travail exécuté.

QU'A DONC DECOUVERT LUDO ?



ANOMALIES (page 47).

Le photographe est perché sur les ailes. - Il n'a qu'une jambe de pantalon. - Il y a un filin cassé sous l'avion. - Le militaire porte ses décorations à droite. - Il y a un scaphandrier dans le fiacre. - C'est un gosse qui conduit l'un des tacots. - Il y a un chien dans une voiture. - Le « S » de la capote n'est pas normal. - Les ailes avant sont différentes. - Le bonhomme du premier plan, vu de dos, a ses moustaches différentes. - Il manque des rayons á la roue arrière du vélo... - ...Et la selle est à l'envers. - Il y a des feux tricolores de circulation.



LES SEPT DIFFERENCES (page 48).

1. Il manque un rayon à une roue arrière.
2. Il manque un rayon à une roue avant.
3. Le revers de la manche du cocher est noir.
4. Un sabot avant du cheval n'a pas de fer.
5. Il manque un barreau à la grille.
6. Le ruban du chapeau est plus grand.
7. Une dame a son chignon plus grand.

TEST (page 48).

Existaient : 1. La tour Eiffel (1889). - 3. L'avion. - 5. L'auto. - 6. La fusée (créé par les Chinois, il y a plusieurs siècles). - 7. La lampe électrique à incandescençe (Edison, 1878). - 8. Le revolver (1835). - 9. Le disque (1887) mais il n'a été commercialisé qu'après 1900. - 10. L'appareil photo (Daguerréotype, en 1838). - 11. Le parapluie. - 13. Le fer à repasser. - Les autres n'existaient pas encore : téléphone à cadran (en 1912). - Char de combat (en 1916).

LE MESSAGE D'ARSENE LUPIN (page 49).

On m'appelle le gentleman cambrioleur car je sais voler avec beaucoup d'élégance. — Arsène Lupin.

LE LABYRINTHE (page 49).

Le troisième pionnier sera le seul à rejoindre la coupe.

OBJETS « 1900 » (page 51).

a9 (fiacre) - b1 (bibi) - c3 (grand bi) - d11 (manchon) - e4 (gibus) - f10 (ombrelle) - g7 (Face à main) - h8 (bottine) - i2 (bichon) - j5 (réticule) - k6 (binocle).



MOTS CROISES « 1900 » (page 52).

Horizontalement : 1. Tacot. If. - 2. Avenue. - 3. Bi. Désir. - 4. Lamées. - 5. Etés. Epi. - 6. Tir. Anne. - 7. To. Ticer (récit). - 8. En. Bleus.

Verticalement : 1. Tablette. - 2. Aviation. - 3. Ce. Mer. - 4. Ondes. T.B. - 5. Tuée. Ail. - 6. Essence. - 7. Pneu. - 8. Fermiers.

PHOTO-QUIZ (page 52).

Il s'agit d'un klaxon de vélo en 1900.

ROGER PIERRE ENQUETE (page 53).

Roger Pierre soupçonne le deuxième automobiliste car il trouve étrange la précision de sa remarque.

LE BON SENS (page 54).

Pour trouver le sens de la fable, il fallait mettre les images dans le sens : C. A. B. D.

MOTS CROISES « MINI » (page 54).

Horizontalement : 1. Pagaie. - 2. Lin. Lu. - 3. O.E. - 4. Mouche. - 5. Hé ! - 6. Sirops.

Verticalement : 1. Plumes. - 2. Aï. - 3. Gnou. - 4. Echo. - 5. Il. Hep ! - 6. Eure.

CASSE-TETE (page 54).

Pour traverser tous les villages sans en oublier et aller de Paris à Versailles, il fallait traverser les villages dans l'ordre suivant : 5, 7, 10, 9, 2, 4, 6, 8, 1, 3.

LUDO : EN TOUTE SECURITE (page 55).

Ludo a remarqué que la porte d'entrée n'a ni traverse ni targette pour bloquer l'un des battants. Il suffit donc d'appuyer assez fortement sur cette porte pour que les deux battants s'écartent ; les serrures ne servent alors à rien.

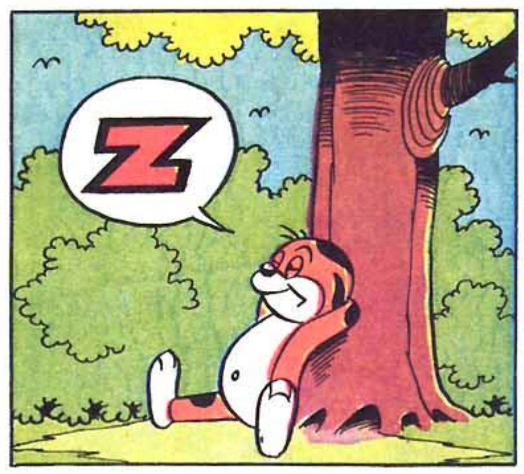
PiFOU...







Glop-glop calmé!



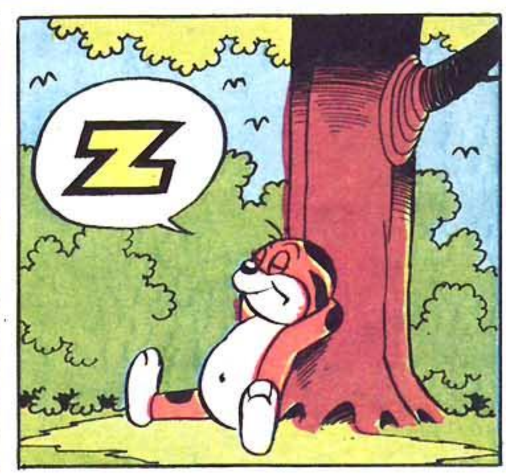
Z



COA!
COA!
COA!
COA!



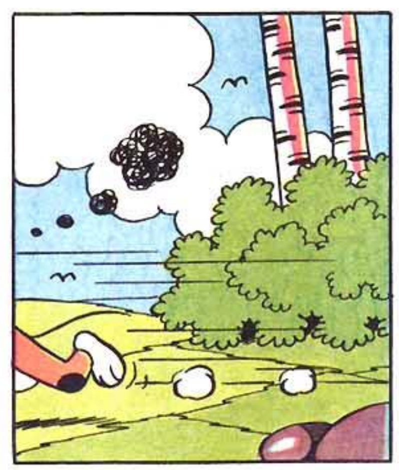
Pas glop-pas glop!



Z

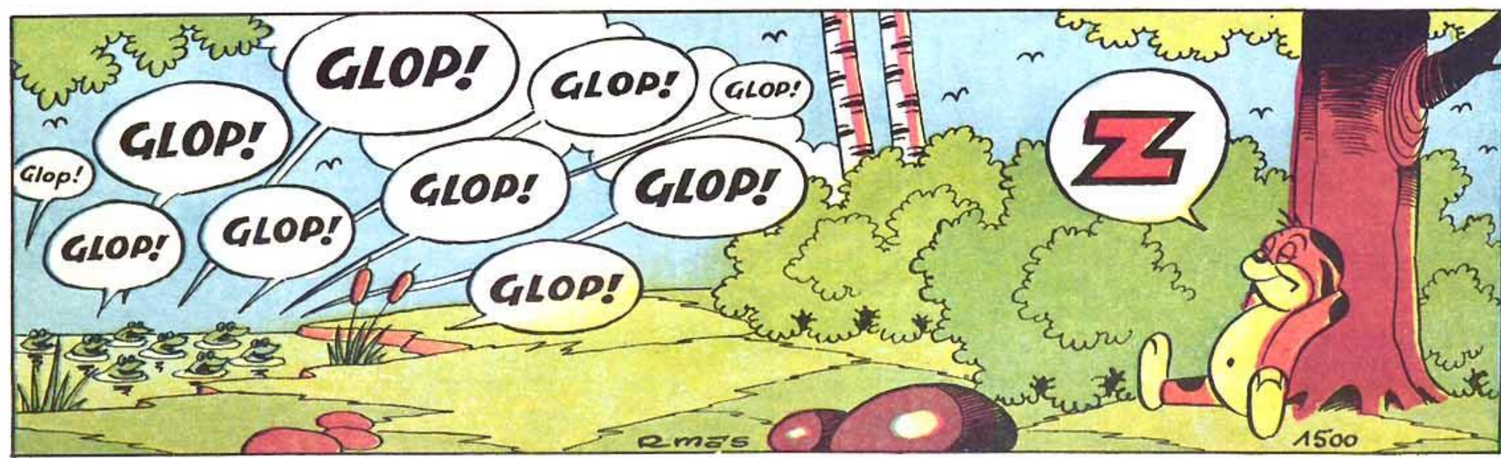


COA!
COA!
COA!
COA!





PAS GLOP PAS GLOP!

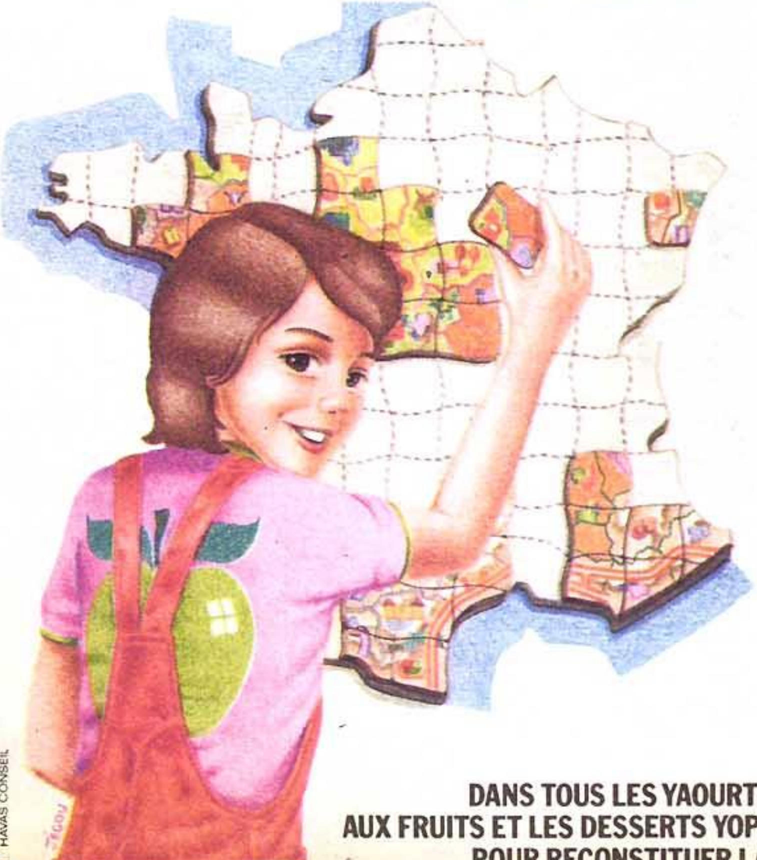


GLOP!
GLOP!
GLOP!
Glop!
GLOP!
GLOP!
GLOP!
GLOP!
GLOP!
GLOP!
Z
1500

Le nouvel album n° 9 de Rahan est sorti. Avec son gadget : l'arc de Rahan.

Un album tout en couleurs,
sous couverture cartonnée,
de 76 pages.
Avec 2 passionnantes histoires,
des jeux et le journal
de la préhistoire.
Chez votre marchand de journaux
5 F.

YOPLAIT VOUS OFFRE UN PUZZLE FORMIDABLE. LA CARTE DE FRANCE EN RELIEF.



De Février à Juillet, dans chaque lot de yaourts et de Yopi de Yoplait, vous trouverez une pièce du puzzle vous permettant de reconstituer la plus belle carte de France, toute en relief!

Une carte complète, bien à jour, avec les départements, les autoroutes existantes et celles qui sont prévues.

De très jolies illustrations indiquent les ressources de chaque région.

C'est bien simple : c'est un puzzle unique. Et pour le reconstituer, il vous suffit de rassembler les pièces qui le composent, sur une carte-support que vous pouvez obtenir gratuitement chez votre fournisseur habituel Yoplait.

L'opération Yoplait «Carte de France», c'est amusant. C'est instructif. Dépêchez-vous d'y participer! Et puis, les yaourts et les Yopi c'est si bon... Dites-le à votre maman.

Yoplait

DANS TOUS LES YAOURTS YOPLAIT NATURE, AROMATISES, AUX FRUITS ET LES DESSERTS YOPI, PAR 4 ET PAR 6 : UN ELEMENT DE PUZZLE POUR RECONSTITUER LA PLUS BELLE CARTE DE FRANCE.

HAVAS CONSEIL

HORACE cheval de l'ouest

de poirier

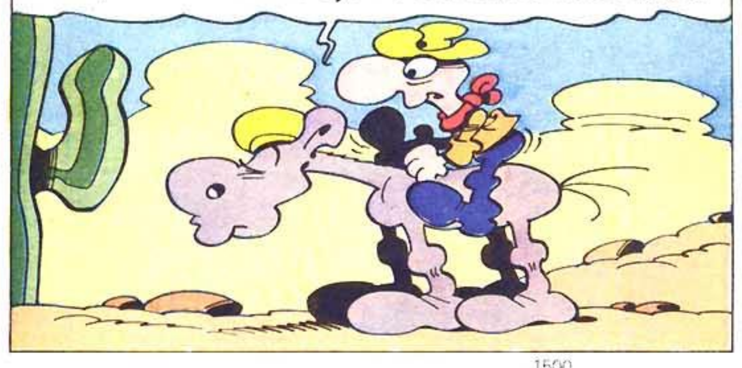
SI CE N'EST TOI C'EST DONC TON CHEVAL

UNE AVENTURE DU FABULEUX CHEVAL DE L'OUEST.

PAR poirier

..SI C'EST PAS MALHEUREUX D'ÊTRE OBLIGÉ DE TRAÎNER UNE CARNE PAREILLE !...





1500



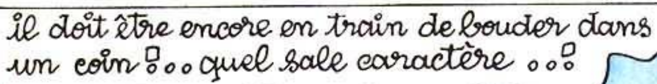




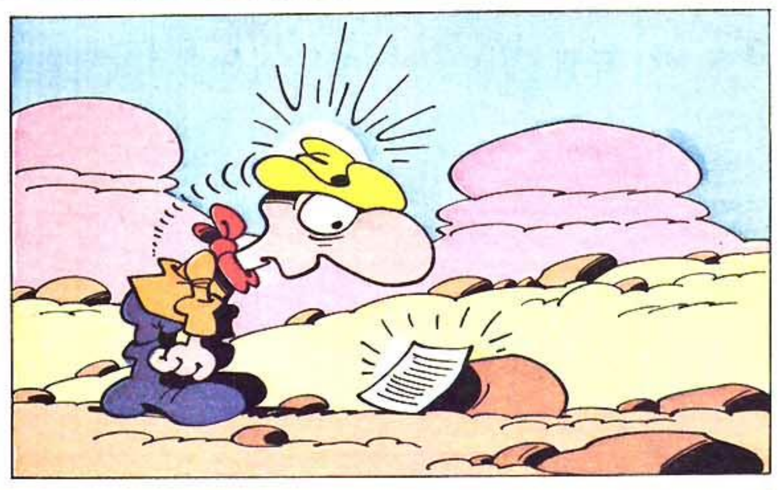

ZZZZZZ




heu..BON!..assez dormi... où est passé horace...!


il doit être encore en train de bouder dans un coin!...quel sale caractère...!






"ton fabuleux cheval de l'ouest te sera rendu contre 5.000 dollars que tu devras déposer sous cette même pierre"...

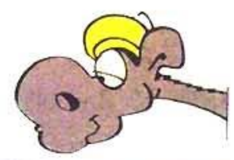

ON A KIDNAPPÉ HORACE

1500

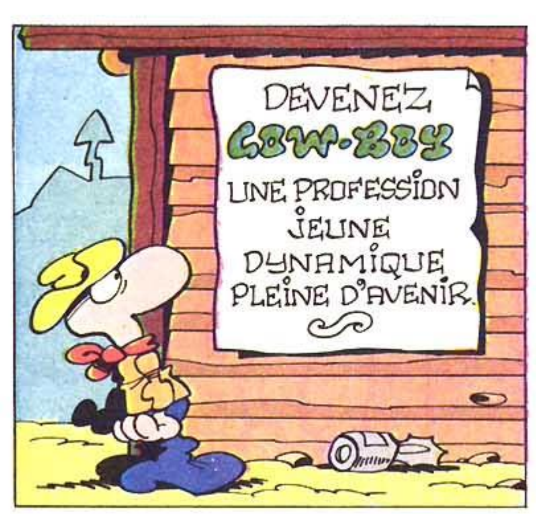

bon débarras..!


SNIF


HORACE!..MON FILS.
MON SANG..MON FAIRE-VALOIR..OÙ ES-TU?




il faut absolument réunir cette somme..

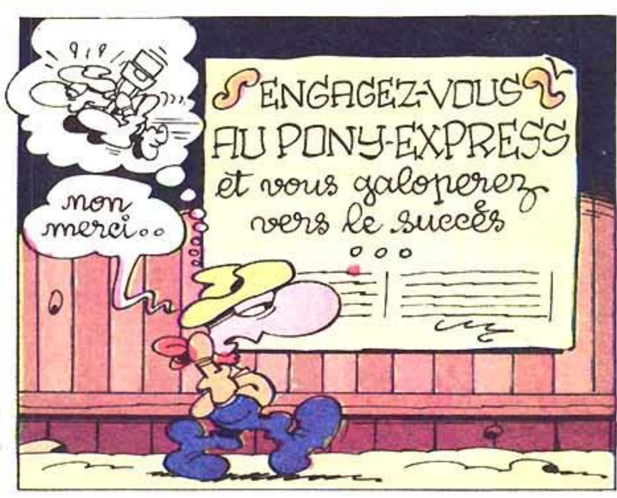

DEVENEZ
COW-BOY
UNE PROFESSION
JEUNE
DYNAMIQUE
PLEINE D'AVENIR.


je veux être cow-boy..
vous avez un cheval?
non mais j'ai de la bonne volonté..!
on va voir ça..


EH MACHIN! VAS RASSEMBLER LE BÉTAIL QUI EST DE L'AUTRE CÔTÉ DE LA COLLINE ..ET AU GALOP ..!
voilà..voilà...
APRÈS TU FONCERAS DANS L'AUTRE SENS CHERCHER LE RESTE DU TROUPEAU!
il est lent ce cow-boy..!
forcément un cow-boy sans cheval c'est un homme à qui il man-que quatre pattes..!


un dollar et dix cents ...si je continue comme ça j'aurai récupéré horace l'année pro-chaine..!

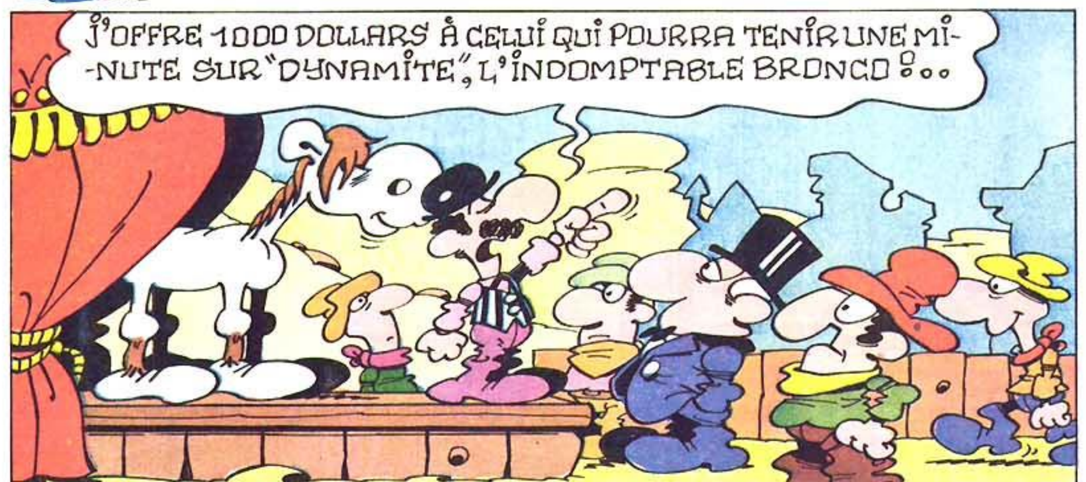

..et l'année prochaine à ce train-là je serai mort de fatigue!..cherchons autre chose...


ENGAGEZ-VOUS
AU PONY-EXPRESS
et vous galoperez vers le succès
...
non merci..


j'ai déjà donné...
DEVENEZ
ÉCLAIREUR
du grand air et de longues chevauchées vous attendent

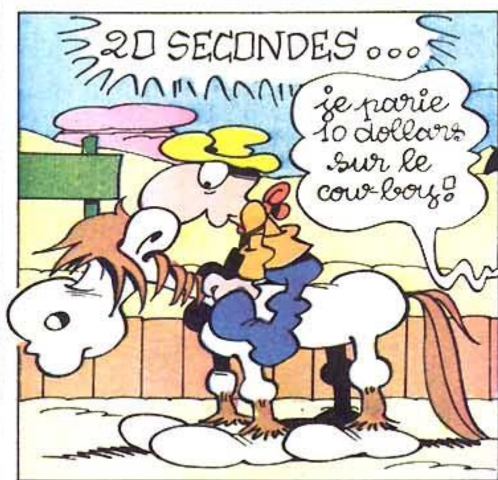

il faut trouver une solution ..voyons voir....un truc qui rapporte beaucoup... et où on fournit le cheval..
J'AI TROUVÉ
...



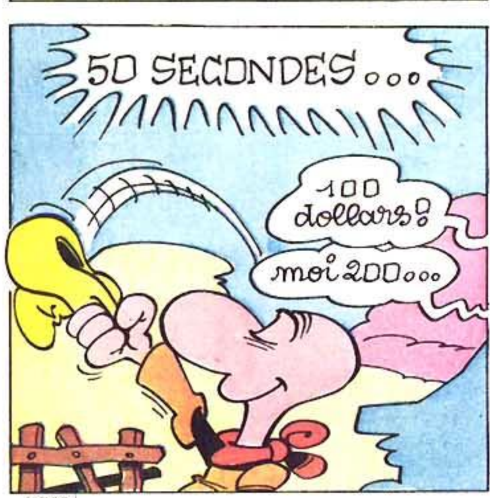

J'OFFRE 1000 DOLLARS À CELUI QUI POURRA TENIR UNE MI-NUTE SUR "DYNAMITE", L'INDOMPTABLE BRONCO!...


JE RELÈVE LE DÉFI!!
il a l'air gentil ce cheval...
poirier




20 SECONDES...
je parie 10 dollars sur le cow-boy!


30 SECONDES...
50 dollars sur le type à gros nez!


50 SECONDES...
100 dollars!
moi 200...

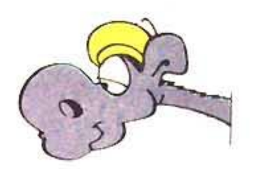

59 SEC...
par ici s'il vous plaît!

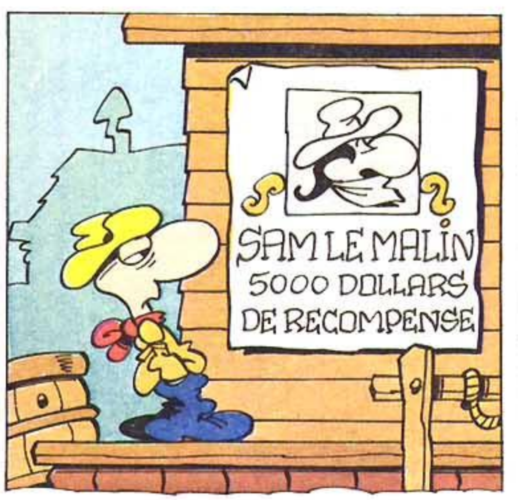

quelle malchance...! à une seconde près....

1500

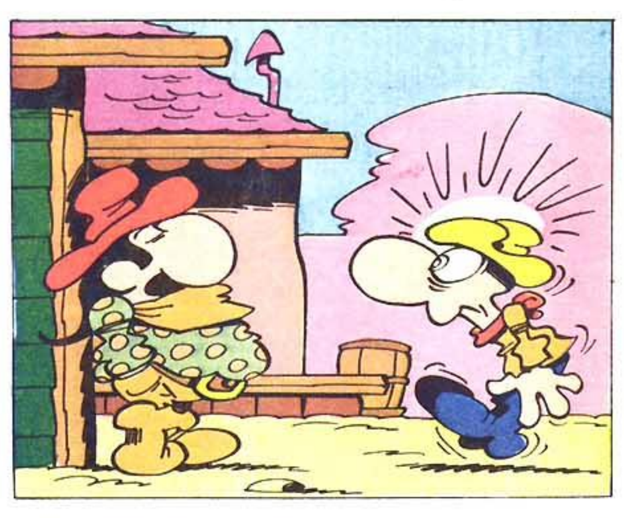

je suis quand même fier de moi! ..tenir 59 secondes sur un cheval sauvage qui n'a jamais connu le postérieur de l'homme, cela tient du prodige...


les paris ont rapporté combien cette fois-ci..?
..pas loin de 1.000 dollars ..on partage, comme d'ha-bitude...





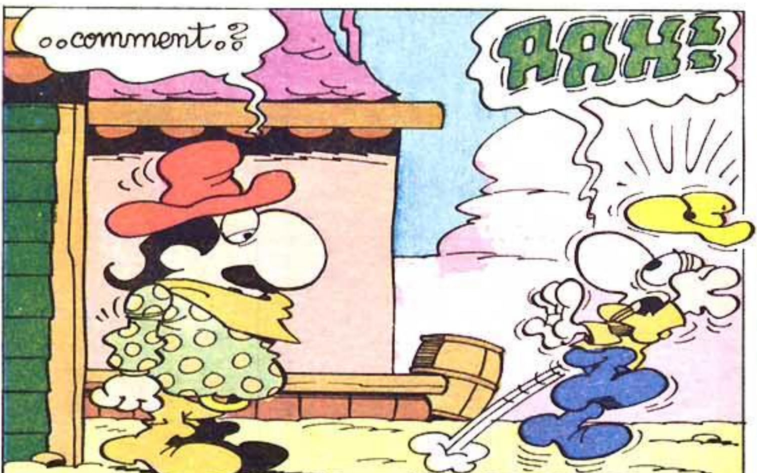














1500



SHÉRIF !... J'AI RÉUSSI À CAPTURER "SAM LE MALIN" AU PRIX D'UN IMPITOYABLE COMBAT SANGUINAIRE ...



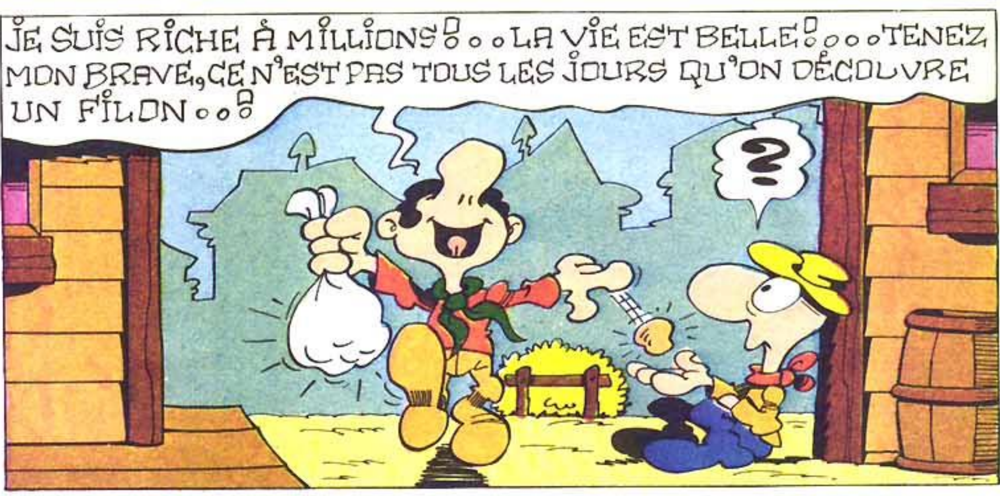

j'ai bien mérité la prime ..!
voilà ton argent mon gars!
1000
RECOM


..ET UN PETIT CADEAU, EN PRIME DE LA PRIME ..!
PAF
PAF


..encore une cinquantaine de villages com-me ça et après, à moi la grande vie ...
..l'europe, paris, le champagne, les petites femmes...


quelle époque! on ne peut plus se fier à personne!...
SAM LE MALI
10
00 DOLLAR
DE RÉCOMPEN

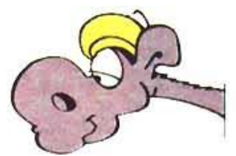

..la vie est injuste!.. il fau-drait un miracle pour...


JE SUIS RICHE À MILLIONS!... LA VIE EST BELLE!...TENEZ MON BRAVE, CE N'EST PAS TOUS LES JOURS QU'ON DÉCOUVRE UN FILON..!
?


c'est sûrement une farce..!
BANK

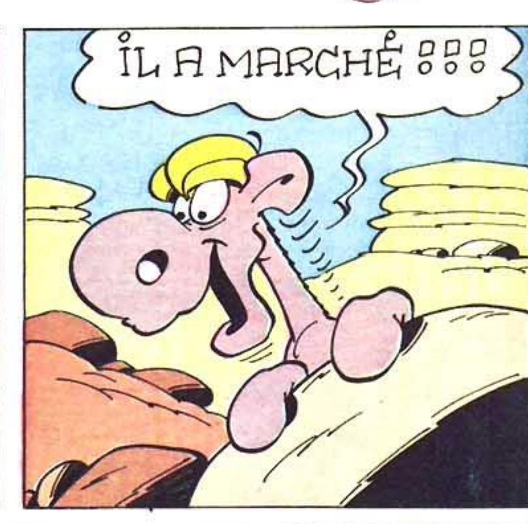

hum..belle pierre.. ça va cher-cher dans les 5.000 dollars...


LA VIE EST BELLE!!! JE VAIS RETROUVER MON HORACE!




VOILÀ !. il ne me reste plus qu'à attendre ...

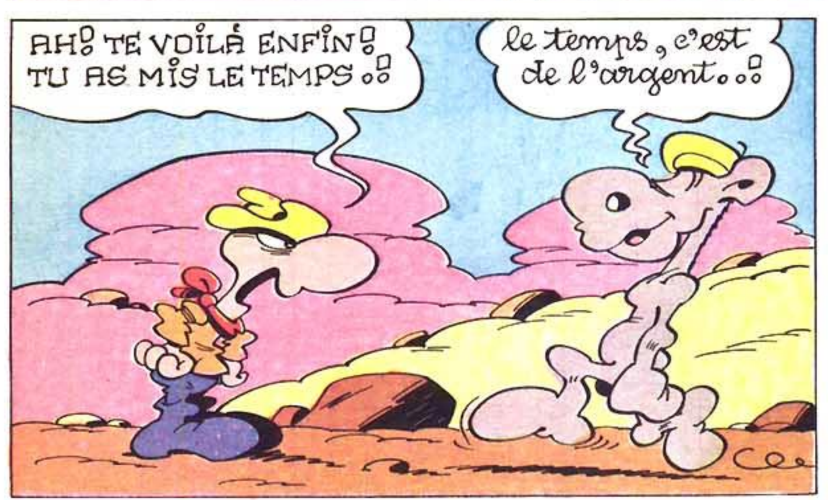

ZZZ...

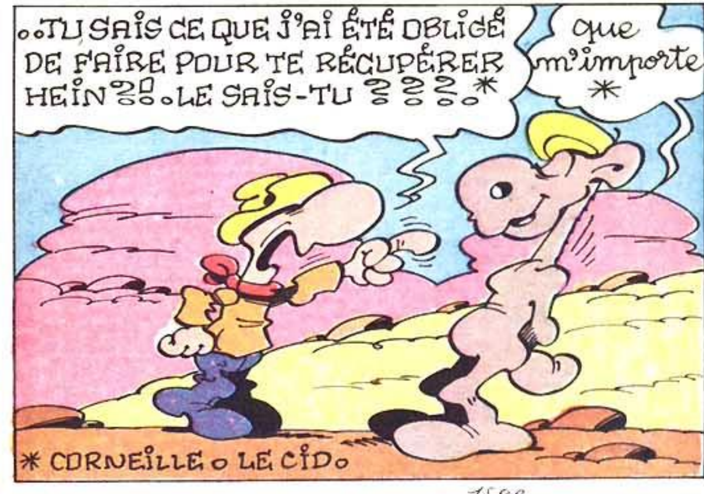

IL A MARCHÉ !!!


hé hé.. c'est une bonne idée que j'ai eue là ...!


L'ARGENT A DISPARU ! ET HORACE N'EST TOUJOURS PAS LÀ !


j'ai bien fait d'ouvrir un compte en banque ... placé à 5 %, mon petit magot me rapportera gros ...


AH ! TE VOILÀ ENFIN ! TU AS MIS LE TEMPS ..!
le temps, c'est de l'argent ...!


..TU SAIS CE QUE J'AI ÉTÉ OBLIGÉ DE FAIRE POUR TE RÉCUPÉRER HEIN ?!.. LE SAIS-TU ???.*
que m'importe *
* CORNEILLE . LE CID.


SALE CANASSON ÉGOÏSTE ! TU MÉRITERAIS QUE JE TE LAISSE CROUPIR DANS UN CUL-DE-BASSE-FOSSE !
silence, grossier personnage... il y a des enfants qui nous écoutent ...


TU N'ES QU'UN PAUVRE TYPE DOUBLÉ D'UN PAUVRE CHEVAL TRIPLÉ D'UNE PAUVRE CARNE ! ...
..si tu veux !.. de toutes façons, aujourd'hui rien ne peut entamer ma bonne humeur...
MORALITÉ : POUR AVOIR LE MORAL, SOYEZ IMMORAL.
FIN







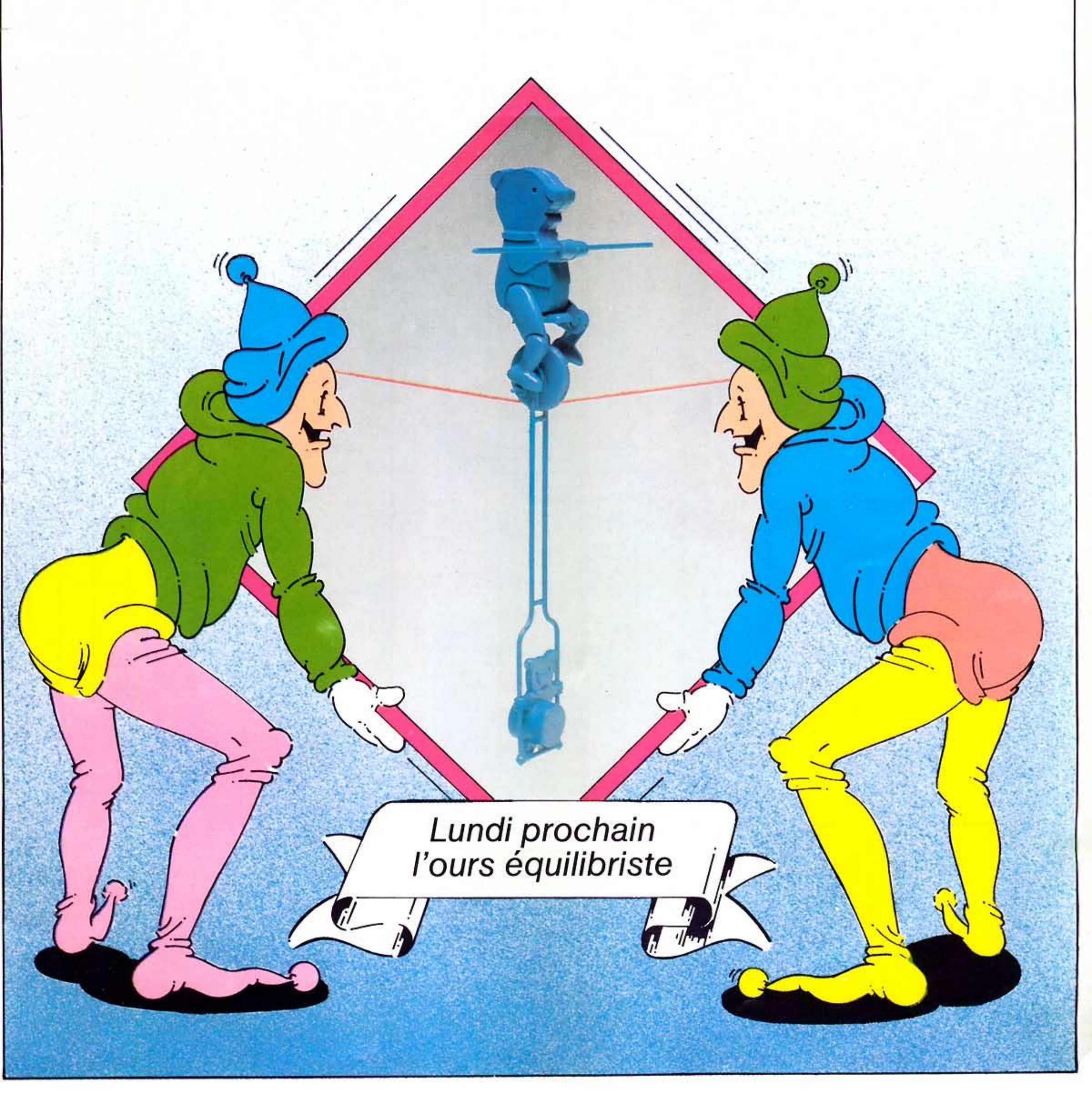


Cher Pif

Nous t'attendons la semaine prochaine pour passer dans un grand récit en 7 pages "Le pinceau d'Arnal"

La Rédac

Voilà un numéro de cirque que Jean Richard aimerait bien avoir dans son prochain spectacle.





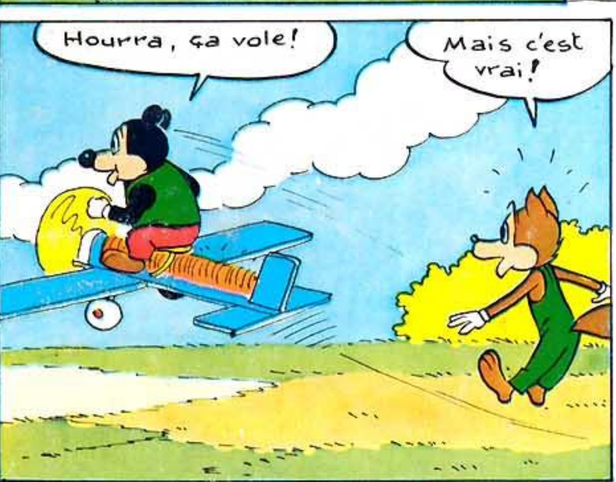
PLACID et MUZO

D'après les personnages de C. ARNAL. Scénario et dessins de J. NICOLAOU





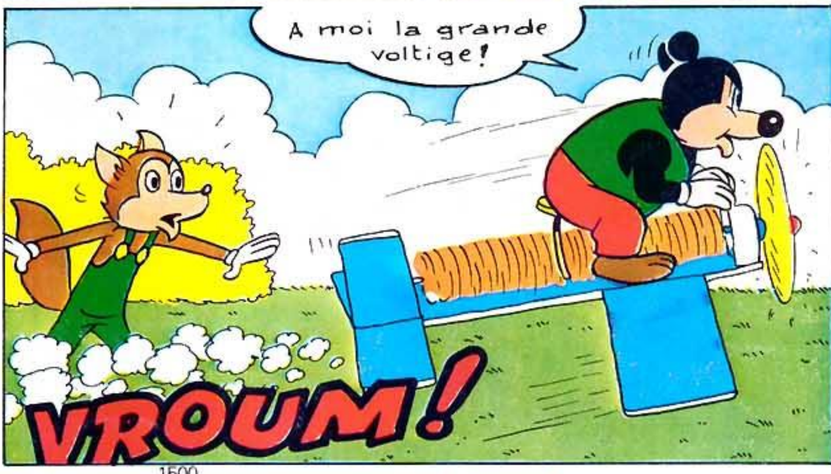












1500

